

TD 12 – La France, des guerres mondiales à l'Union européenne (1)

Le programme de 2008

Le XXème siècle et notre époque

La violence du XXème siècle : - les deux conflits mondiaux ; - l'extermination des Juifs et des Tziganes par les nazis : un crime contre l'humanité. La révolution scientifique et technologique, **la société de consommation.** La Vème République. **La construction européenne.**

1916 : bataille de Verdun ; Clemenceau ; 11 novembre 1918 : armistice de la Grande Guerre ; 18 juin 1940 : appel du général de Gaulle ; Jean Moulin ; 8 mai 1945 : fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe ; 1945 : droit de vote des femmes en France ; 1957 : traité de Rome ; 1958 : Charles de Gaulle et la fondation de la Vème République ; 1989 : chute du mur de Berlin ; 2002 : l'euro, monnaie européenne.

Le programme de cycle 3 2016

Classe de CM2	
Repères annuels	Démarches et contenus d'enseignement
<p style="text-align: center;">Thème 3 La France, des guerres mondiales à l'Union européenne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deux guerres mondiales au vingtième siècle. • La construction européenne. 	<p>À partir des traces de la Grande Guerre et de la Seconde Guerre mondiale dans l'environnement des élèves (lieux de mémoire et du souvenir, paysages montrant les reconstructions, dates de commémoration), on présente l'ampleur des deux conflits en les situant dans leurs contextes européen et mondial.</p> <p><i>On évoque la Résistance, la France combattante et la collaboration. On aborde le génocide des Juifs ainsi que les persécutions à l'encontre d'autres populations (TD9).</i></p> <p>L'élève découvre que des pays européens, autrefois en guerre les uns contre les autres, sont aujourd'hui rassemblés au sein de l'Union européenne.</p>

Les ressources d'accompagnement (extraits)

PROBLEMATIQUE : comment les traumatismes consécutifs aux deux conflits mondiaux sont-ils à l'origine de la recherche d'une paix durable en Europe ?

→ [La France dans les deux guerres mondiales au XXème siècle](#)

Traces locales : patrimoine, témoignages, faits locaux

→ [La construction européenne](#)

Liens avec l'EMC : valeurs et symboles de l'Union européenne, citoyenneté européenne

1957 : Traité de Rome

1992 : Traité de Maastricht (CEE→UE, programmation de l'Euro)

A] Approche scientifique et didactique (voir diaporama en ligne CELENE+TEAMS)

I) Une approche comparée des deux guerres mondiales en France ?

Proposition : possibilité d'une introduction commune à partir de traces mémorielles locales, éventuellement ajouter une conclusion commune (état de la France et de l'Europe en 1945 après deux guerres mondiales)

II) La construction européenne et les transformations de la société française depuis 1945 (contenus)

- Pourquoi la construction européenne ?
- L'Union européenne : une réalité géographique de 6 à 28 (-1 bientôt)
- Une citoyenneté européenne, des réalisations communes
- Une France « européenne » transformée depuis 1945 (la société de consommation)
- Les réussites et les difficultés de l'Union européenne

B| Séquences possibles**→ « La France dans la Première Guerre mondiale (1914-1918) »**

Voir tableau de séq. de Nicolas Manciet, dossier d'option CRPE 2017 (dernière diapositive du diaporama)

→ « La construction européenne depuis 1945 »**Séance 1 : L'Union européenne (UE) : est-ce l'Europe ?**

Introduction sur le pourquoi ? (après 1945, volonté de paix au lieu de guerre, prospérité collective)

Construction d'une carte de l'UE (à différencier de l'Europe) : chronologie fournie avec dates d'entrées des pays + traité de Rome 1957 (CEE) + traité de Maastricht 1992 (UE) avec ajout de couleurs sur la carte par groupes d'entrée et dénomination de quelques pays à placer + cas en hachures du Royaume Uni (départ en 2021)

Séance 2 : l'organisation et le fonctionnement de l'UE

Introduction sur le drapeau et la devise de l'UE

Apport : organigramme simplifié des institutions à compléter

Etude de 3 réalisations (3 types de groupe sur l'Euro, ERASMUS, Airbus ou les fusées Ariane)

Conclusion sur les difficultés de l'UE (dessin de Plantu sur la paralysie, sortie R-U), mais aussi ses apports (paix depuis 70 ans)

Séance 3 : Une France « européenne » transformée depuis 1945 (la société de consommation)

Introduction : lecture d'un graphique de l'équipement des ménages pour amorcer l'idée d'une élévation générale du niveau de vie depuis 1945 (dans le cadre de la coopération au sein de l'UE)

Document central : étude d'une affiche publicitaire ou d'un spot publicitaire pour amener la notion de « société de consommation »)

Document complémentaire (une ou deux photographies) sur les limites de la société de consommation : gaspillage et exclusion d'une partie de la population)

(→ prolongement : amorce possible d'un débat en EMC sur les inégalités, la solidarité...)

C| L'utilisation de l'image mobile en histoire (voir diaporama)**Support à l'appui : spot télévisuel pour la machine à laver Vedette (vers 1980), auteur inconnu.**

Contexte : cycle 3, CM2, thème 3, La construction européenne (séance La France « européenne » transformée depuis 1945)

Ou cycle 2, L'évolution des sociétés à travers des modes de vie (CE1)

Autre possibilité : extrait du film Les Temps Modernes (1936), Charlie Chaplin.

1.11 – 4.56 source : chapitre 2 DVD MK2, entrée des ouvriers dans l'usine (moutons), patron, cadence, travail à la chaîne

Contexte : cycle 3, L'âge industriel en France, le travail à l'usine ou cycle 2, L'évolution des sociétés à travers des modes de vie (CE1 ou CE2 : approche diachronique avec l'atelier de l'artisan, l'usine avec des machines avec la notion de cadence).

D| Exercice : construire un questionnement sur des traces du passé**• Exploiter l'image mobile en histoire****Document 1 : un extrait du film Charlot soldat (1918), Charlie Chaplin.**

Cycle 3, CM2, thème 3, La France des Guerres mondiales à l'UE, sous-thème : deux guerres mondiales au XXème siècle.

Contexte : séance sur « La vie au front » au sein d'une séquence sur « La France dans la Première Guerre mondiale »

Ou Cycle 2, L'évolution des sociétés à travers des modes de vie (CE1 ou CE2 : approche diachronique de la guerre)

• Exploiter un texte en histoire**Document 2 : une lettre du soldat Louis Loubry (7 mai 1916)**

Cycle 3, CM2, thème 3, La France des Guerres mondiales à l'UE, sous-thème : deux guerres mondiales au XXème siècle.

Contexte : séance sur « La vie au front » au sein d'une séquence sur « La France dans la Première Guerre mondiale »

• Exploiter une image publicitaire en histoire**Document 3 : une publicité de l'entreprise Moulinex parue dans des magazines français en 1959**

Cycle 3, CM2, thème 3, La France des Guerres mondiales à l'UE, sous-thème : la construction européenne

Contexte : séance « Une France européenne transformée depuis 1945 » dans une séquence sur « La construction européenne »

Par groupe, réalisez un fichier numérique à déposer sur Teams (un recto devrait suffire) où :

- vous proposez une utilisation en classe comme document central (recherche) du document en précisant notamment le questionnement (et le questionnaire) que vous fourniriez aux élèves.
- vous identifiez les points forts (intérêt, avantages) et faibles (inconvenients, difficultés) du document que vous avez choisi sur les plans scientifique, didactique et pédagogique.