



# ECRIT 2 AIEPS 2022-23

Angelique.pepin@ac-orelans-tours.fr

*Lucie Digard*

*Karine Paret*

*Thibaud Rouet*

*Anthony VDK*

*Angélique Barthélémy, coordonnatrice E2*

# Les épreuves du concours



- ECRIT 2 – Angélique Barthélémy

Composition – 6 heures – coef 3

≠ une dissertation, une discussion, un recueil de connaissances

≡ une  
ARTICULATION  
de données

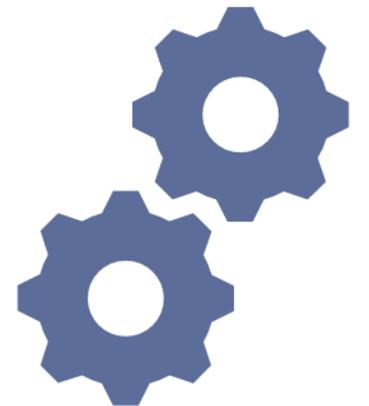


# Les épreuves du concours – E2

Les thématiques (idem 2021-2022)

- ✓ Les objectifs de santé et l'acquisition de techniques corporelles
- ✓ *Les usages pédagogiques du matériel dans les leçons d'EPS*
- ✓ Le parcours de formation de l'élève et son évaluation
- ✓ Les apprentissages moteurs en EPS : dimensions psychologiques et culturelles
- ✓ L'activité de l'enseignant d'EPS et l'engagement des élèves

Articulées autour de **l'activité des enseignants et des élèves en EPS.**



# Les épreuves du concours – E2

BO 03 mai 2022

« Il est attendu des candidats qu'ils mobilisent des **connaissances scientifiques, techniques, institutionnelles** et **professionnelles** en **relation avec** un dossier qui présente **un contexte** d'enseignement-apprentissage. Ce dossier comporte au minimum des données relatives à un ou plusieurs établissements scolaires du second degré et des données relatives à une ou plusieurs classes. Il peut être **enrichi d'autres documents d'appui** (données statistiques, extraits d'articles, extraits de textes officiels, témoignages, etc.) »



# Les épreuves du concours – E2



## Les conseils de l'équipe d'E2...

- S'inscrire à la formation APP PEPS (03/10 et 25/11)
- Aller observer des leçons (autres établissements, publics différents, APSA différentes) avec des indicateurs
- Maîtriser les textes officiels (collège, lycée, lycée pro, évaluations, UNSS)
- Le choix de vos références doit être fait pour le 1<sup>er</sup> TD de septembre
- Ne travailler qu'en écriture manuelle, soigner la lisibilité (envoi scanné)
- Activer le plus rapidement possible le compte universitaire

# Les épreuves du concours – E2



Les apports immédiats de vos formateurs (sur un Drive en attendant Célène) à travailler cet été...

- Des apports théoriques, *non exhaustifs*, sur les thématiques
- Un cadre théorique pour une étude complète d'un sujet
- Un cadre méthodologique pour construire une introduction et un devoir
- Un cadre méthodologique pour s'auto-évaluer
- Une aide à la construction de l'argumentation
- Un rappel des textes officiels

# Les épreuves du concours – E2

Sujet session 2022

« Construire durablement sa santé : (...) Placé dans des conditions favorables de réussite, l'élève ressent le plaisir du jeu et de l'apprentissage. Il développe ainsi une image positive de lui-même et une estime de soi. L'EPS l'aide à percevoir l'intérêt d'une pratique physique régulière, la plus complète possible pour construire sa santé aux différentes étapes de sa vie »<sup>1</sup>. Au sein du contexte scolaire décrit dans l'annexe 1, comment les enseignants d'EPS peuvent-ils créer les conditions pour permettre à chaque élève de « construire durablement sa santé » ? Vous illustrerez vos propositions en vous appuyant, notamment, sur les classes présentées et sur au moins deux APSA, relevant de deux champs d'apprentissage, inscrites dans la programmation de l'établissement.

# E2 – travaux d'été

Une rédaction manuscrite avec contexte corrigée par Lucie et Angélique



rédigez une UD répondant au sujet (c'est-à-dire proposer une de vos interventions (dire précisément laquelle) facilitant un engagement moteur précis de votre choix de vos élèves. Pour ce faire, vous vous attacherez à pleinement décrire la situation ET à expliquer en quoi cela répond à la problématique).

**Sujet** : Comment organisez-vous votre activité, en tant qu'enseignant d'EPS, afin de favoriser l'engagement de tous vos élèves ?

Vous illustrerez vos propos dans une classe dont vous avez eu la charge dernièrement tout en faisant transparaître les caractéristiques de ce public ainsi que le contexte d'appui de votre établissement.

# E2 – travaux d'été



## Une rédaction manuscrite avec contexte

P1: Nous démontrerons que c'est par une conception différenciée de chaque leçon et un appui sur l'entraide entre élèves lors des séances qu'en tant que enseignant d'EPS nous pouvons permettre à chaque élève de s'investir à la fois dans l'action et dans les apprentissages.

P2 : Notre propos consistera à montrer que c'est en portant une attention particulière aux besoins des différents élèves, à chaque étape de notre activité d'enseignant d'EPS, que nous contribuons à la motivation des élèves en facilitant leur mise en projet.

P3: Compte tenu des caractéristiques de notre public, nous expliquerons pourquoi et comment nous centrons prioritairement notre activité didactique et pédagogique sur une approche ludique et positive des APSA pour faciliter, dans un premier temps, la mise en action des élèves et, à plus long terme, les différents types d'apprentissages à réaliser en EPS.

# E2 – travaux d'été



Une réflexion collaborative sur l'étude des thématiques