

```

# ***** exercice 1 *****
#! /bin/bash

DEBUT=$(grep -n "\*\*\* START OF THIS PROJECT" $1 | cut -d':' -f1)
FIN=$(grep -n "\*\*\* END OF THIS PROJECT" $1 | cut -d':' -f1)

cat $1 | tr -d "\r" | head -n $((FIN-1)) | tail -n +$((DEBUT+1))

# ***** exercice 2 *****
#! /bin/bash

# faire sortir les lignes debut d'une réplique
# grep -E '^[[A-Z]][A-Z -]*(:| \C)' cyrano.clean

# ou bien
#grep -E '^[[[:upper:]]][[:upper:] -]*(:| \C)' cyrano.clean

# sur ce résultat on récupère seulement le nom des personnages
#grep -E '^[[[:upper:]]][[:upper:] -]*(:| \C)' cyrano.clean | egrep -o '^[[[:upper:]]
-]+[^( :)']

# on groupe les répliques par personnage, compte le nombre de répliques, trie puis
prend les 5 les plus grands

grep -E '^[[[:upper:]]][[:upper:] -]*(:| \C)' $1 | egrep -o '^[[[:upper:] -]+[^( :)']
| sort | uniq -c | sort -nr -k1 | head -5

# ou bien
egrep '^[[A-Z]][A-Z -]*(:| \C)' $1 | egrep -o '^[[A-Z -]+[^( :)'] | sort | uniq -c |
sort -n -r -k1 | head -5

# ***** exercice 3 *****
#! /bin/bash

egrep -n "^(Acte|Scène|Rideau)" $1

# ***** exercice 4 *****
#! /bin/bash

extrait() {
    # le \. est obligatoire pour ne pas interpréter le . comme un caractère
    quelconque
    # on cherche le numéro de ligne du début de la scène dans la pièce
    debut=$(egrep -n "^(Acte|Scène|Rideau)" cyrano.clean | egrep "$1\." | cut -
d':' -f1)
    # on cherche le numéro de ligne du début de la scène suivante dans la pièce
    numLigne=$(egrep -n "^(Acte|Scène|Rideau)" cyrano.clean | egrep -n "$1\." |
cut -d':' -f1)
    fin=$(egrep -n "^(Acte|Scène|Rideau)" cyrano.clean | head -n $((numLigne+1)) |
tail -1 | cut -d':' -f1)
    # on récupère le texte entre $debut et $fin
    cat cyrano.clean | head -n $((fin-1)) | tail -n +$debut
}

```

```

extraitBis() {
    scence=$(echo "Scène $1.")
    egrep -n '^(\Acte|Scène|Rideau)' cyrano.clean | while IFS=: read num texte ;
do
    if [ "$texte" = "$scence" ]; then
        debut=$num
        # lire la ligne pour la scène suivante
        IFS=: read numSuiv texteSuiv
        fin=$((numSuiv-1))
        head -n $fin < cyrano.clean | tail +$debut
        exit
    fi
done
}

```

```

# on compte et trie les répliques dans cet extrait
# le $1 indique le numéro de la scène, par exemple 5.I ou 5.IV
extrait $1 | egrep '^([A-Z][A-Z -]*(:| \C))' | egrep -o '^([A-Z -]+[^\(:])' | sort |
uniq -c | sort -n -r -k1 | head -5

```

```

# ***** exercice 5 *****

```

```

# avec grep
grep 'fourmi' fables.clean

```

```

# avec sed
sed 's/fourmi/fourmi/ ' fables.clean
# affiche toutes les lignes

```

```

# on passe la commande en mode silencieux
sed -n 's/fourmi/fourmi/ ' fables.clean

```

```

# il faut ajouter la commande "p" après la dernière rubrique de la substitution
sed -n 's/[Ff]ourmi/fourmi/ p' fables.clean

```

```

sed -n 's/Fourmi/Fourmi/ p; s/fourmi/fourmi/ p' fables.clean

```

```

# pour remplacer Fourmi par Carpe et fourmi par carpe
sed -n 's/Fourmi/Carpe/ p; s/fourmi/carpe/ p' fables.clean

```