

TD écrit 2 – 17 novembre 2023 INSPE Orléans Bourgogne

- ➔ Item : « Les apprentissages moteurs, méthodologiques et sociaux en EPS »
- ➔ Orientation méthodologique : « rédaction des UD »

Plan du TD :

- 1- Echanges et problématisation autour de l'item
- 2- Vers un positionnement professionnel au regard de cet item
- 3- Travail autour d'un sujet
 - ➔ Individuellement ou collectivement et par étapes
- 4- Questions diverses

Les besoins méthodologiques exprimés

Gérer les 6 heures de préparation	OK
Analyser et problématiser le sujet	Quelques besoins encore
Exploiter les éléments de contexte	Quelques besoins / contextes lycée
Nourrir et structurer mon plan détaillé	Quelques besoins encore
Rédiger les UD	Priorités (si possible en CA5)
Conclure le devoir	OK

1-Echangeons autour de l'item

« Les apprentissages moteurs, méthodologiques et sociaux en EPS » :

- Quelle réalité : pratiques professionnelles, TO, connaissances scientifiques ?
- Quelles questions professionnelles et quels enjeux scolaires, voire sociaux ?

2- Vers un positionnement professionnel personnel

- Comment voyez-vous ce triptyque ?
- Quelle priorisation et quelle articulation entre les trois ?
- Au-delà des apprentissages comme produits (ce que les élèves apprennent), quelle conception avez-vous du processus d'apprentissage (comment on s'y prend pour les transformer) ?

Il n'y a pas, à ce niveau, de réel appui scientifique, mais plutôt un positionnement pédagogique à avoir en fonction de son vécu, de son expérience personnelle et professionnelle, de ses valeurs et de ses croyances. Des exemples d'inspirations :

→ Des points de vue scientifiques et philosophiques sur :

- Les savoirs : « L'incapacité d'organiser le savoir épars et compartimenté conduit à l'atrophie de la disposition mentale naturelle à contextualiser et à globaliser. » (*Les sept savoirs nécessaires à l'éducation du futur, Edgar Morin, 2000*)
- Les compétences sont « des dispositions à accomplir des actions qui ne se réduisent pas à des « algorithmes », parce qu'elles opèrent dans des situations qui sont, à chaque fois, singulières. » [...] « Bien entendu, pour être compétent, l'individu doit posséder des savoirs et des savoir-faire correspondant à son champ de compétence, mais cela ne suffit pas ; car il doit en plus être capable de mobiliser, parmi les savoirs et savoir-faire qu'il possède, ceux qui conviennent à la situation ou à la tâche inédite à laquelle il est confronté à un moment donné » (Bernard Rey, « Construction des compétences à l'école et difficultés éprouvées par les élèves », *Revue Enseigner l'EPS* n°274, 2018)
- L'éducation : « L'éducation ne semble pas prendre en compte les fantastiques mutations du monde et la nécessité de préparer les générations à venir aux grands défis du temps présent. Une réforme profonde nécessiterait entre autres d'abandonner l'esprit de compétition pour la complémentarité et l'émulation,

d'encourager le rapprochement avec la nature pour mieux la comprendre et la respecter, de réhabiliter le travail et l'intelligence des mains. » (Rabhi P. (2008) Manifeste pour la terre et l'humanisme)

- La société : « La course à la croissance qui est à l'origine des problèmes environnementaux repose sur un individualisme et un manque de solidarité grandissant. » - « Seule la coopération peut sauver l'humanité » (Conférence de Mathieu Ricard, donnée au Conseil économique, social et environnemental, le 03/10/2013, à la suite de son ouvrage *Plaidoyer pour l'altruisme*, 2013)

→ Des points de vue pédagogiques :

- Les différents groupes ressources AEEPS : des options ou des modes d'entrée différentes dans la réflexion sur les savoirs à transmettre :
 - GR Plaisir : l'habitus santé comme priorité
 - ➔ Pour la construction d'un rapport positif aux savoirs et aux APSA.
 - GR CEDREPS : les APSA comme références culturelles à scolariser
 - ➔ Pour la transmission d'un patrimoine culturel et une centration sur les savoirs moteurs.
 - GR Coopér@ction : la coopération comme moyen et objet d'éducation
 - ➔ Pour la transmission de valeurs d'entraide et de fraternité et une vigilance sur les apprentissages sociaux souvent oubliés, ou trop implicites : le pilier psychosocial de la démarche coopér@ction !
 - GR EPIC : l'évaluation comme porte d'entrée pour penser son enseignement
 - ➔ Pour une évaluation au service des apprentissages et une articulation des savoirs moteurs, méthodologiques et sociaux : les fils rouge (moteurs) et bleu (M&S).
 - GR Analyse de pratique : l'activité de l'enseignant (et de l'élève) comme objet(s) d'étude
 - ➔ Aucune option, mais un laboratoire d'observation s'inscrivant dans le courant de l'action située, avec notamment un intérêt porté aux préoccupations des élèves en situation, à leur façon d'interpréter les situations d'apprentissage et de s'y mobiliser.
- De quel GR, de quelle préoccupation, option, vous sentez-vous le plus proche ?
- Les courants issus des GAIP : courant développementaliste / courant culturaliste / courant citoyen (les deux grands courants historiques : républicain VS pédagogues (MC. Blais, M. Gauchet et D. Ottavi, *Pour une philosophie de l'éducation*, 2013)
 - Quelle est votre sensibilité ? Une réflexion qui part plutôt du savoir à transmettre ou plutôt de l'élève à former ?

3- Travail autour d'un sujet

Sujet :

« L'Éducation physique et sportive (EPS) contribue à former de futurs adultes soucieux de leur accomplissement personnel, de futurs professionnels compétents acteurs de leur formation et capables d'investir les métiers de demain, de futurs citoyens lucides, cultivés et solidaires. » (Préambule des programmes d'EPS pour la voie professionnelle de 2019)

Dans les classes décrites en annexe, comment l'enseignant d'EPS peut-il articuler les différents savoirs à transmettre pour pouvoir tendre vers la formation de futurs adultes telle que visée par les programmes ?

Vous illustrerez vos propositions en vous appuyant sur au moins deux champs d'apprentissage, dans des APSA inscrites à la programmation des classes concernées.

Annexes (identiques à celles du TD précédent)

Annexe 1 : Documents pédagogiques du lycée

Présentation de l'établissement

Le lycée se situe en banlieue d'une grande métropole. C'est un lycée professionnel de 420 élèves (dont 78% de filles), lycée des métiers des services à la personne, les services à l'entreprise et métiers de la mode. Il propose une offre de la 3ème prépa-métiers au bac professionnel, un CAP et une section aide-soignant.

Le public est hétérogène ; ce qui rend sa gestion difficile. Le taux d'absentéisme est très important. 70% des élèves ont au moins un an de retard. 5% de redoublement en seconde (moyenne académique = 2,7%). 10% des élèves de bac professionnel poursuivent en BTS (moyenne académique = 17%).

Le projet : à travers le nouveau projet d'établissement et le choix des axes du contrat d'objectifs, les équipes sont particulièrement sensibilisées aux parcours de réussite pour tous, qui passent nécessairement par une prise en charge globale de la situation de chacun, par la recherche de situations pédagogiques adaptées à l'hétérogénéité du public et une politique d'évaluation juste. Trois Axes sont déclinés :

- 1- Garantir la réussite pour tous : éduquer et former en tenant compte de l'hétérogénéité des publics, pour une meilleure insertion sociale et professionnelle → accompagner les élèves dans leur scolarité.
- 2- Favoriser la prise en charge globale du lycéen dans un climat serein → responsabilisation et autonomie des lycéens, offrir un climat serein.
- 3- Ouvrir le lycéen à son environnement : politique culturelle, faire reconnaître l'établissement comme un acteur essentiel du territoire, aller au-delà des frontières

L'EPS au lycée

Les élèves

Deux profils d'élèves sont identifiés :

- des élèves passifs, manque d'estime de soi, réticence à l'effort, souvent des filles, rarement à l'AS ;
- des élèves pour qui l'EPS est synonyme de dépense énergétique, d'évasion du réel, souvent les garçons.

Les taux d'absentéisme et d'inaptitudes sont élevés : beaucoup de stratégies d'évitement par les élèves. Ceci incite l'équipe à orienter l'EPS pour accéder à une meilleure connaissance de soi, exercer des comportements d'entraide et de coopération.

Point de vigilance : écart de notation filles / garçons à + 1.95 en faveur des garçons au bac professionnel (0.53 dans l'académie).

Les axes du projet EPS

- Faire progresser tous les élèves (garçons et filles) dans la pratique des APSA → sentiment de compétence.
- Permettre aux élèves d'apprendre à travailler ensemble → se connaître pour prendre des responsabilités, respecter les autres au-delà des différences, savoir coopérer
- Les préparer à avoir une activité physique régulière et raisonnée à tous les âges → projet de formation pour l'après lycée.

Moyens :

- Cours de 2 heures, 4 heures par quinzaine, choix de séquences d'enseignement longues.
- De nombreux équipements sportifs à disposition permettent la pratique d'un éventail large d'APSA.
- Lutte contre l'absentéisme (ne pas tolérer, prévenir les parents, mettre des 0, etc.).
- Lutte contre les inaptitudes (semaine de rattrapage, épreuves adaptées).

La programmation EPS

La programmation diffère selon les filières, avec des activités « dites féminines » pour les classes qui regroupent majoritairement des filles (AEPEA2, ASSP3, AGOrA4) et programmation plus « neutre » pour les classes mixtes (commerce, vente). L'objectif est de favoriser le plaisir de pratique et de limiter les phénomènes d'évitement de l'EPS.

Plusieurs ensembles certificatifs (menus) sont proposés au baccalauréat (moyen de lutte contre l'absentéisme) ; une épreuve de marche adaptée est proposée pour les élèves qui le nécessitent

Programmation	CA1	CA2	CA3	CA4	CA5
Seconde mixte			Acrosport	Volley-ball Badminton	
Seconde filles		Escalade	Danse	Badminton	
Première mixte	Demi-fond		Acrosport		Musculation
Première filles	Demi-fond ou natation			Badminton	Musculation
Terminale mixte	Demi-fond			Badminton Ou Volley-ball	Musculation
Terminale filles	Natation		Danse		Musculation
	Demi-fond	Escalade			Musculation
	Natation	Escalade			Musculation

Portrait de deux classes

Classe de 2de ASSP (bac professionnel section Accueil Soins et Service à la personne) : 23 élèves (dont 2 garçons)

Synthèse générale : Classe agréable, bonne entente entre élèves (les groupes sont toutefois peu en interaction) et écoute de l'enseignant, plaisir d'agir. Abandon face à la difficulté, lassitude, fatigue, dissipation rapide.

En EPS : Niveau moyen, en difficulté dans les tâches motrices complexes ou d'intensité forte. Une élève en surpoids se fatigue vite (Nassima).

Le projet de classe :

Passer d'élèves qui se satisfont de leurs acquis à des élèves qui progressent dans leur motricité.

Passer d'élèves qui abandonnent facilement à des élèves qui persévèrent et se dépassent.

Classe de 1^{ère} COM (bac professionnel section commerce) : 20 élèves (8 Filles et 12 Garçons)

Synthèse générale : Plusieurs groupes affinitaires non exclusifs. Bonne dynamique de classe. Les élèves acceptent de travailler avec tous leurs camarades, la mixité est bien acceptée. Très peu de conflits.

En EPS : La motricité est hétérogène (vécu sportif versus vécu sédentaire) et leur capacité à écouter et à s'investir dans les rôles sociaux est satisfaisante. Il existe un rapport de confiance avec le professeur.

L'EPS est vécue comme un plaisir, un défi, une nécessité pour sa santé et pour les notes.

Le projet de classe :

- Développer une motricité plus riche, plus fine, plus vaste
- Développer l'autonomie, l'entraide et la coopération.

Annexe 2 : Situation vécue en classe

Demi-fond en 1^{ère} COM

L'enseignant d'EPS propose aux élèves de se tester en organisant un challenge : chaque élève doit rechercher ses limites en parcourant la plus grande distance possible en 6 minutes. Il compte en déduire la VMA des élèves et proposer par la suite un travail individualisé.

La mise en place est difficile : certains disent ne pas vouloir se « tuer pour rien ». Après un long moment d'explication, le groupe classe se lance dans le test. Des élèves fournissent un véritable effort et semblent proches de leurs limites, mais beaucoup parmi eux ne tiennent pas les 6 minutes à ce rythme. Une majorité réalisent le test sans s'engager véritablement. Trois élèves enfin, semblant de bonne volonté, sont en difficulté alternant course, marche, voire phases d'arrêt : deux garçons en léger surpoids et une fille exclue du groupe classe en situation de mal-être.

Au final, les VMA mesurées vont de 6 à 14 km/h mais pour beaucoup ce résultat n'est pas fiable.

Annexe 3 : Extrait des programmes EPS de la voie professionnelle

« Objectifs généraux

En cohérence avec les cinq domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture, l'éducation physique et sportive dans la voie professionnelle doit permettre à chaque élève de : »

- Développer sa motricité
- S'organiser pour apprendre et savoir s'entraîner
- Exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire
- Construire durablement sa santé
- Accéder au patrimoine culturel

« Les Attendus de Fin de Lycée Professionnel (AFLP)

Les apprentissages en EPS conduisent à l'acquisition de compétences qui se traduisent en AFLP dans chacun des cinq champs d'apprentissage. Par définition, l'ensemble des AFLP formulés dans chacun des champs choisis par l'équipe doit être enseigné dans le cursus afin de répondre aux cinq objectifs assignés à l'EPS. Au sein du projet pédagogique, l'équipe caractérise, sans en dévoyer le sens, ces AFLP dans les APSA retenues. Chaque cursus (CAP, Bac Pro) vise des AFLP distincts. Ces derniers tiennent compte de la spécificité des parcours et des caractéristiques des élèves qui s'y engagent. Le choix des AFLP retenus comme prioritaires pour chaque séquence d'enseignement relève de la liberté pédagogique des équipes et dépend des caractéristiques des élèves. Quatre AFLP constituent le minimum de ce qui doit être visé sur chaque séquence, les deux premiers AFLP sont incontournables. »

Etapes pour le travail en commun :

1- Repérage du sujet	(5')
2- Analyse du sujet (définitions et questionnement ; analyse du contexte)	(30')
3- Vers un plan détaillé et une problématique (du brainstorming à des choix)	(30')
4- Rédaction d'une UD	(45')
5- Rédaction d'une conclusion	(30')

Si volonté de travailler plus sur la rédaction d'UD, possibilité de passer de l'étape 1 à l'étape 4 en s'appuyant sur l'une ou l'autre de ces problématiques :

- 1- « Pour articuler les savoirs moteurs, méthodologiques et sociaux, nous défendrons l'idée qu'il sera essentiel d'**opérer un ciblage sur des apprentissages bien identifiés** pour permettre aux élèves de réaliser de réel progrès à même de valoriser nos élèves fragiles, en soutenant leur sentiment de compétence et en favorisant ainsi leur engagement en EPS et dans leur formation. »
- 2- « Selon nous, compte tenu des caractéristiques des élèves que nous venons de commenter, ce sera d'abord et avant tout en **portant une attention aux apprentissages d'ordre méthodologiques et sociaux**, que nous pourrions amener les élèves à développer et articuler des savoirs dans l'ensemble des dimensions et ainsi à participer pleinement à la formation de futurs citoyens et de futurs professionnels.
- 3- « Nous soutiendrons l'hypothèse selon laquelle c'est **en concevant et exploitant des outils d'évaluation au service des apprentissages** que nous parviendrons à lier et à faire acquérir différents types de savoirs, tout en rendant ces élèves de 2de ASSP et de 1^{ère} COM acteurs de leur formation pour contribuer à faire d'eux de futurs citoyens accomplis.

Mutualisation des productions et Evaluation / bandeaux de correction

4 – Questions diverses