**Questionnaire 1 sur le doc 1 (bateau)**

Ce questionnaire utilise des modalités de réponses variées. Les questions sont adaptées au niveau des élèves. Toutefois, la question 4 semble trop directive pour le peu d’informations présentes dans le document. Afin de mobiliser intellectuellement les élèves (émettre des hypothèses, raisonner), « selon toi, » aurait pu être ajouté en début de question. L’utilisation du tableau est pertinent car il amène la réflexion sur les conditions de vie dans le bateau.

Après réalisation du questionnaire, nous avons trouvé que la question 2 peut dépendre de la réponse à la question 1. Si l’élève répond *« Le document est une gravure d’un plan de coupe du bateau Le Brooks transportant des esclaves de 1788 »*, il répond totalement à la question 2.

Afin de synthétiser le questionnaire (en partant du principe que la question 2 est supprimée, car répétitive avec la 1), serait-il possible de formuler une question reprenant les réponses des questions précédente (2-3 lignes) ? « A l’aide de tes réponses précédentes, rédige en 2-3 lignes, comment était le transport de cette « marchandise » et quelles étaient les conditions à bord du bateau ? »

**Questionnaire n°2 sur le doc 1 (bateau) :**

|  |  |
| --- | --- |
| **Points forts** | **Points faibles** |
| * Variation de la forme des questions * Questions 5 et 6, sont plutôt des questions ouvertes, ainsi les élèves peuvent retranscrire leurs connaissances préalables. * Développement esprit critique | * Certaines réponses répétitives dans le QCM * Question 3 : la gravure ne permet pas d’identifier facilement où se trouve les enfants. * Question 2 : réponse fermée |

1. Éviter les questions à réponses fermées.

Varier la proposition de réponse lors du QCM afin d’éviter la répartition

Reformuler la question 3 qui pourrait mettre en difficulté les élèves : *Observe la taille des corps et entoure en rouge l’endroit où se trouve les enfants.*

**Questionnaire 3 sur le doc 2 (Code Noir) :**

**L’identification de la notion visée ou de l’idée principale à dégager :**

→ notion et objectif respectés et clairs (pas de hors sujet)

**Une progression dans les types de questions :**

→ progressivité respectée avec la présentation, la compréhension et l’interprétation

**La variation de la forme des réponses attendues :**

→ réponses variées et adaptées aux élèves

→ utilisation de QCM, réponses rédigées, tableaux (Vrai/faux)

→ 2 QCM vont trop guider les élèves

→ penser à numéroter les questions

**Des questions explicites adaptées :**

→ Pour les QCM, préciser s’il faut cocher une ou plusieurs réponses

→ Pour le vrai/faux reformuler la question (pas clair pour la réponse si l’élève doit mettre «vrai» ou «V»

→ Pour la question «corrige la ou les propositions fausses de la question précédente», il faut reformuler ou préciser s’ils doivent reformuler la phrase fausse ou citer l’article.

**Des questions plus directives au début, plus ouvertes en fin de questionnaire :**

→ progressivité respectée

**La présence d’une ou plusieurs questions mobilisant intellectuellement les élèves :**

→ Les deux dernières phrases du «vrai/faux» nécessitent un raisonnement car les réponses ne sont pas explicitement écrites dans les documents.

→ La dernière question aussi mobilise intellectuellement les élèves.

→ Dans le «vrai/faux», la question «Les esclaves ont des droits.» : la réponse n’est pas présente dans le texte donc cela relève de l’interprétation et pas de la compréhension.

**Questionnaire 4 sur le doc 3 (plantation)**

**Points forts :**

* Questions compréhensibles et simples
* 2 questions d’interprétation
* QCM pour varier les modalités
* Question 3 s’appuie la carte présentée en introduction

**Points faibles :**

* Modalités de réponse qui auraient pu être plus variées
  + Exemple : tableau pour la description de l’image proposée ci-dessous

|  |  |
| --- | --- |
| Ce que tu vois | Quelle est sa fonction ? |
|  |  |

* Attention à l’orthographe/conjugaison
* Tout mettre soit à la deuxième personne du pluriel soit à la deuxième personne du singulier
* Inverser la question 5 et la question 6 : aller du plus explicite au plus implicite, la question 5 demande davantage d’interprétation que la 6
* Manque d’un peu de progressivité dans la difficulté des questions

**Proposition de rajout d’une question :**

→ Rajouter une question entre la 4 et la 5 qui décrirait davantage l’image dans son intégralité afin d’ouvrir plus efficacement sur les questions d’interprétation

→ Exemple : « Peux-tu décrire les constructions et les personnages présents sur le document ? »

**Questionnaire n°5 sur le doc 3 (plantation) :**

Les points positifs :

* Progression dans le type de questions
* Variation des formes de réponses attendues
* Mobilisation intellectuelle des élèves
* Identification des éléments amenant à dégager l’idée principale
* Directivité des questions au début, ouverture à la fin

La question 5 mériterait une explication pour ne pas confondre « sucre » et « suc ». Les questions 4 et 5 pourraient être interverties pour que les questions sur le sucre se suivent.