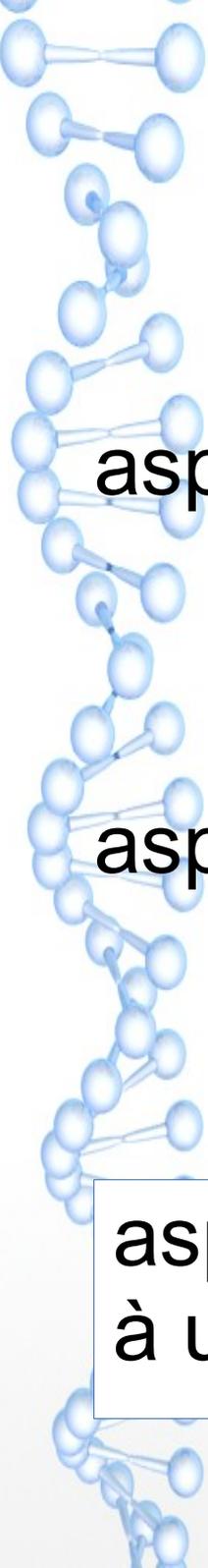


MEEF 1er degré

parcours adapté 50 %

**Le nombre  
au cycle 1 et au cycle 2**



## Construction du nombre au cycle 1

aspect **cardinal**

est en rapport avec la mesure de quantités discontinues, objets distincts.

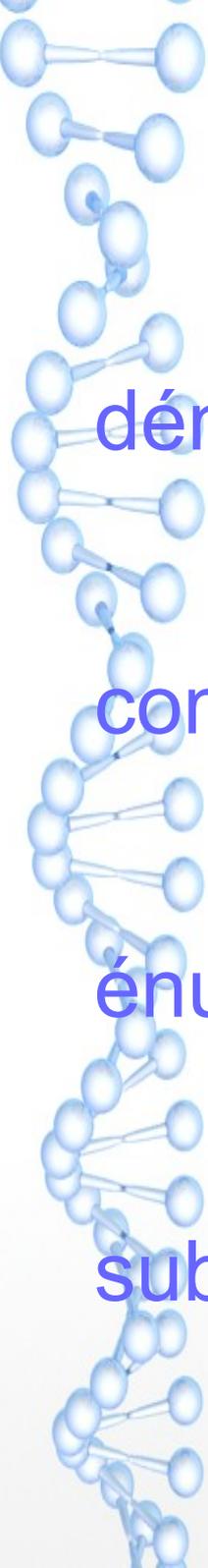
aspect **ordinal**

est celui qui permet de numérotter des objets dans une suite, de représenter une position, un rang.

aspect **numéral** : c'est donner un numéro à un objet, rien à voir avec le nombre

Combien de personnes sur cette photo ?





## Construction du nombre au cycle 1

dénombrer

C'est déterminer le nombre d'éléments d'une collection.

compter

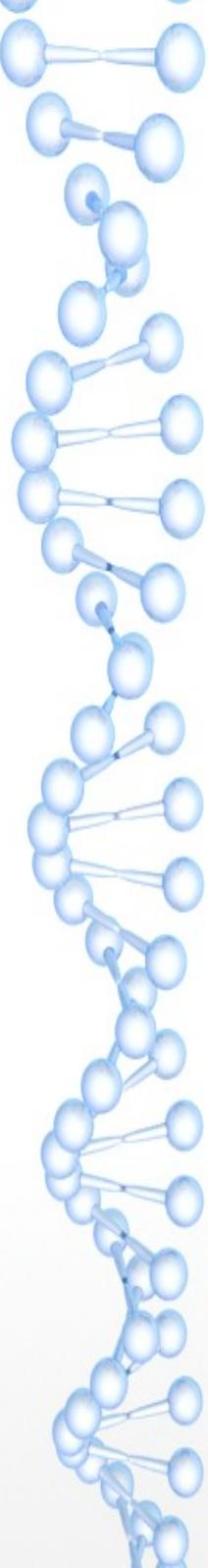
C'est réciter la comptine numérique.

énumérer

C'est passer en revue une et une seule fois les éléments d'une collection.

subitizing

C'est la perception immédiate d'une quantité.



## Des albums pour faire des maths

365 Pingouins (Fromental et Jolivet)

Dix petites graines (Brown)

Le cinquième (Junge et Jandl)

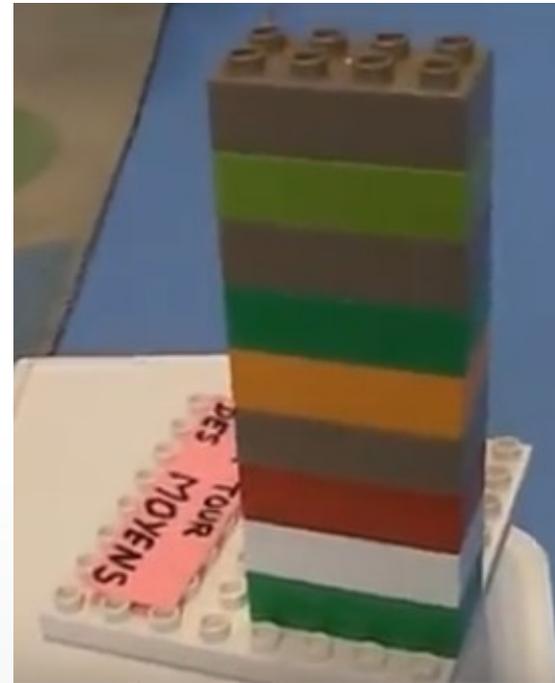
Maman ! (Ramos)

1, 2, 3 banquise (Brière-Haquet)

Un renard, un livre à compter haletant (Read)

# Le rituel de l'appel, une situation pédagogique pour faire des maths

La tour d'appel, MS :

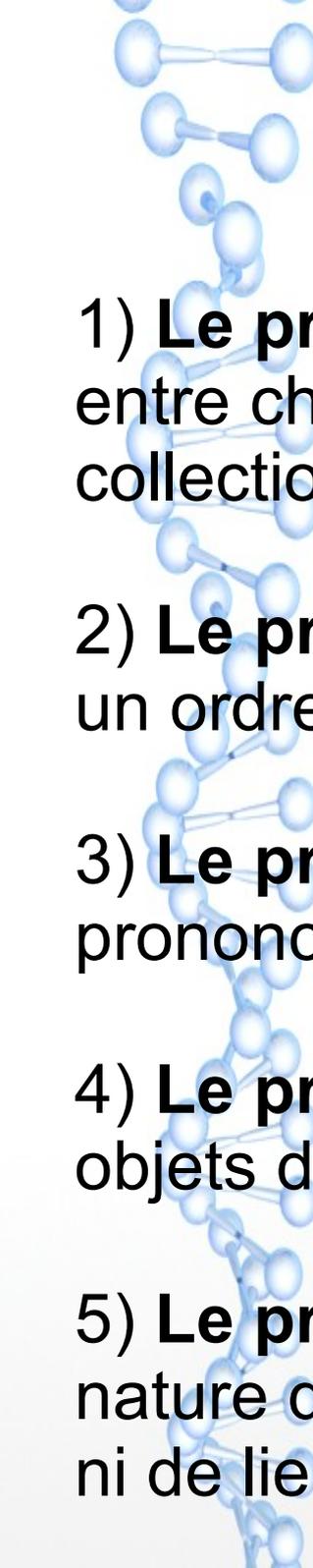


Pas de dénombrement sans activités qui fassent travailler l'énumération :

activité de tri de graines

Texte et vidéo  
de Joël Briand





## Les principes de GELMAN et GALLISTEL

- 1) **Le principe d'adéquation unique** : une correspondance entre chaque mot-nombre prononcé et un seul objet de la collection à dénombrer.
- 2) **Le principe d'ordre stable** : énoncer les mots nombres dans un ordre strict de la comptine numérique.
- 3) **Le principe cardinal** : le dernier mot-nombre prononcé est le cardinal de la collection.
- 4) **Le principe de non pertinence d'ordre** : on peut compter les objets dans n'importe quel ordre.
- 5) **Le principe d'abstraction** : on peut compter des objets de nature disparate (sans forcément de caractéristiques communes, ni de liens particuliers).

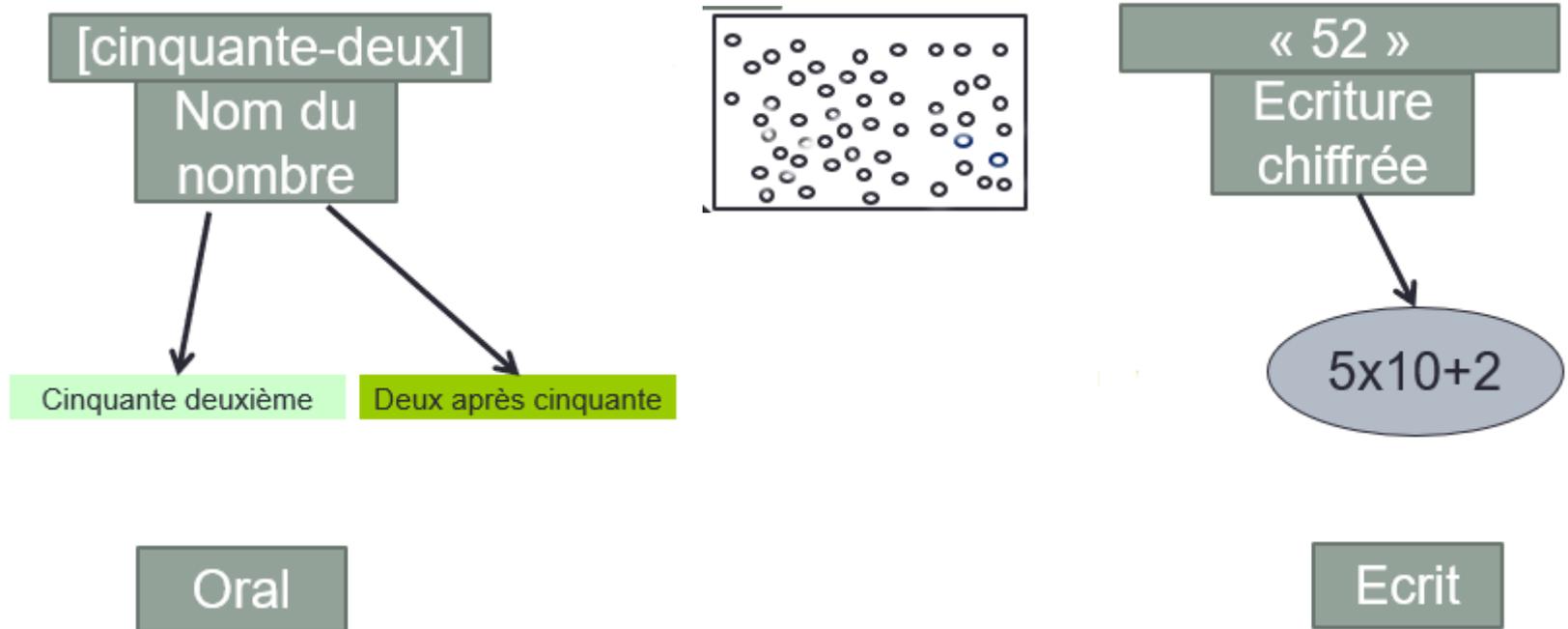
# Surtout des JEUX !

p.60 et suivantes

jeu du saladier  
Lucky-Luke  
Halli-Galli  
Greli-Grelo



# Les deux numérations



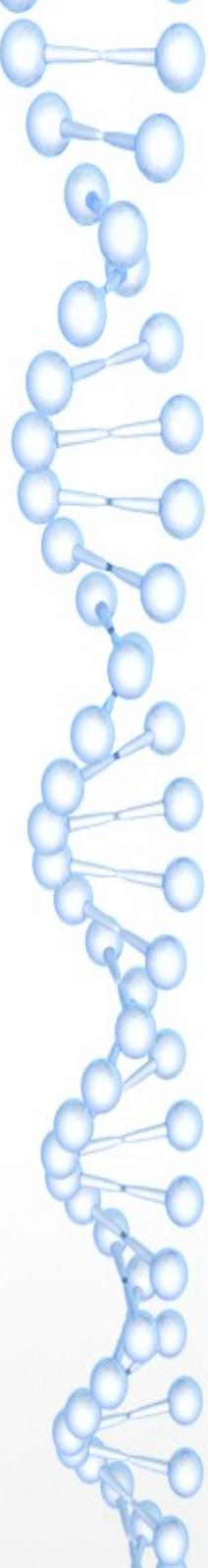
Deux numérations distinctes sont enjeu d'apprentissage.  
L'une n'est pas la version écrite de l'autre.

## Quelques principes

**Numération orale** : mettre l'accent sur ses régularités  
→ la découvrir au fur et à mesure de l'année

**Numération écrite chiffrée** : la construire et non décrypter des écritures déjà là  
→ à partir de nombres dont les élèves ne connaissent pas encore le nom  
→ proposer des tâches de comparaison

**Les deux numérations** : faire le lien via une file numérique adaptée ou sans file numérique



# Des activités pour travailler la numération décimale de position

Le château des nombres

Le fourmilion

La spirale numérique

Le banquier