

## Sujet :

Comment l'enseignant d'EPS peut-il, par son activité, prendre en compte le milieu spécifique de la classe de 2de MAV afin de favoriser l'engagement des élèves ?

## Dossier support :

### Lycée des métiers Paul Langevin

Programme EPS (en référence au bulletin officiel relatif aux programmes lycée de la voie professionnelle : BO 2019)

**Les objectifs généraux visés :**

- 1) Développer sa motricité
- 3) Exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire
- 4) Construire durablement sa santé

**Axes du projet d'établissement**

Améliorer la réussite aux examens, quelle que soit la formation en s'appuyant sur les dispositifs d'aide et d'AP et en développant une pédagogie adaptée valorisant l'approche par compétence

Accompagner chaque élève pour favoriser l'insertion professionnelle, les PFMP et la poursuite d'études en développant liens avec les entreprises

Réduire l'absentéisme et le décrochage scolaire en s'appuyant sur le nouveau projet vie scolaire et le CESC. Développer les projets culturels notamment à l'initiative des élèves et faire vivre l'engagement lycéen

**Axes du projet d'EPS**

Favoriser l'engagement de chaque élève pour améliorer la réussite de tous et l'épanouissement de chacun.

Permettre à l'apprenant de révéler sa motivation pour la voie professionnelle.

Responsabiliser les élèves en leur permettant de s'impliquer dans la vie de l'établissement et de respecter ses règles.

<b>Projet de classe</b>	<b>2de MAV (métier de l'aluminium et du verre)</b>
-------------------------	--

<b>Caractéristiques de la classe hors EPS</b>	<b>Caractéristiques de la classe en EPS</b>	
Classe mixte de 12 élèves. (2 filles et 10 Garçons) 1 né en 2002, 2 en 2003, 4 en 2004, les autres en 2005 3 élèves avec des troubles « dys » auxquels sont associés des troubles de l'apprentissage (Alexandre, Paula et Abdelkrim) 4 élèves avec un tuteur légal en charge qui n'est pas un de ses parents. Les autres membres de la classe 1 élève en légère surcharge pondérale (Youssef) L'ambiance de classe est fragile, des groupes affinitaires très forts sont déjà formés, Sarah a des difficultés à s'intégrer et se plaint de sa classe Bavardage et de dispersion. Langage familier voir grossier entre eux Aucun élève ne semble avoir choisi cette filière de son plein grès (orientation subie). Peu sont motivés par la fabrication et la pose de portes et fenêtres qui est l'objet principal de leur formation. La taille du verre les motive davantage (vitrail, etc...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classe hétérogène sur le plan moteur, certains ont un vécu sportif certain d'autres non.</li> <li>- Difficultés motrice pour Alexandre et Abdelkrim (dyspraxie) et non pour Paula (dyslexie)</li> <li>- Classe hétérogène sur le plan de l'autonomie : certains sont capables de réaliser le travail demandé en autonomie, d'autres non et dévient si l'enseignant n'est pas là pour réguler leur activité.</li> <li>- Les élèves apprécient peu la répétition et sont fervent d'activités ludiques.</li> <li>Kyianouch, Layann, Youssef sont très dissipés et bavardent constamment.</li> <li>- Abdelkrim et Alexandre sont très peu motivés.</li> <li>- Abdelkrim et Paula s'inventent parfois des douleurs/blessures pour éviter de pratiquer</li> </ul>	<b>Programmation annuelle :</b>  <b>P1 :</b> Musculation et Ultimate  <b>P2 :</b> Foot  <b>P3 :</b> Acrosport  <b>P4 :</b> Javelot

<b>Objectifs prioritaires pour la classe</b>		
<b>Objectifs moteurs</b>	<b>Objectifs méthodologiques</b>	<b>Objectifs sociaux</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer une routine d'échauffement spécifique à chaque APSA</li> <li>- Développer sa motricité pour progresser vers la cible adverse rapidement et marquer des points (Ultimate, foot)</li> <li>- Construire l'équilibre et le maintien de posture solide et sécuritaire (Acrosport, Javelot)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se mettre dans une démarche de projet individuel, référencé par rapport à soi, mais également de projet collectif, destiné à créer des émotions chez le spectateur</li> <li>- Développer et assimiler des règles de sécurité collective</li> <li>- Accepter de répéter une action motrice afin de stabiliser le geste et le rendre, à terme, plus efficace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumer différents rôles sociaux dans le but de faire respecter les règles et être une aide aux apprentissages</li> <li>- Verbaliser les émotions et sensations ressenties</li> <li>- Expliquer/justifier ses choix à l'écrit et à l'oral</li> <li>- Accepter le travail en collaboration avec un camarade et non un copain</li> </ul>

<b>Stratégie d'enseignement</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilisation de fiches ressources afin d'aider les élèves à se représenter les actions à réaliser (sous forme d'image)</li> <li>- Développer le travail collaboratif (dyades dissymétriques ou asymétriques) via la tenue de différents rôles sociaux, pour accroître les interactions entre élèves et leur progression</li> <li>- Mode d'entrée dans l'activité ludique, afin de favoriser l'engagement et l'implication de tous</li> <li>- Jouer sur le dilemme contraindre/émanciper afin de donner de la liberté aux élèves tout en les guidant dans un cadre précis pour éviter les comportements déviants</li> <li>- Limiter les temps de consignes pour éviter les bavardages et pertes de temps</li> </ul>

## Bilan de la séance 5 d'Ultimate avec les 2de MAV

Les élèves ont globalement été investis sur la totalité de la séance. Quelques moments d'égarement à signaler pour certains, mais ils se font de plus en plus rares.

Je remarque que Youssef est de plus en plus pointé du doigt par ses camarades, qui ne laisse rien passer à son sujet. En effet, cet élève a des tics de langage assez prononcés... il répète souvent le même mot arabe lorsqu'il rate quelque chose ou commet une mauvaise action.

**Moteur :** Lors de cette situation les élèves n'ont quasiment pas sollicité le jeu en soutien, se sont précipités à plusieurs reprises vers l'avant. La défense est globalement très efficace et pose des difficultés au développement offensif du jeu. Le pied de pivot commence à être acquis mais les non porteurs ne se proposent que vers l'avant et il n'y a pas ou peu de solutions pour le porteur.

Alexandre comment a de grosses difficultés à capter le disque. Lorsqu'il le récupère, ses passes sont très imprécises et il trouve rarement un partenaire. Cela occasionne de la frustration et parfois des tensions de sa part et chez ses coéquipiers.

**Méthodologique et sociale :** Les élèves montrent toujours des difficultés pour se mettre en place rapidement lors des rotations. Mais ils se sont de moins en moins distraits, à l'image de Kyianouch qui n'a quasiment pas bavardé de la séance. Je l'ai seulement repris une fois. De même pour Alexandre et Mathis G en tout début de séance.

Concernant les rôles sociaux, certains élèves commencent à investir le rôle d'« aide arbitre » (des joueurs de l'équipe ne jouant pas se voient répartis sur différentes règles et signalent les éventuelles fautes qu'ils constateraient.

Certains utilisent le vocabulaire spécifique et osent d'exprimer devant la classe : c'est intéressant dans cette classe où le langage pose problème (langage vulgaire, parfois agressif). Néanmoins beaucoup d'élèves ne jouent pas encore leur rôle et sont désinvestis. De plus, les joueurs ne s'auto-arbitrent que très peu et se reposent entièrement sur ces aides extérieures.



Définition

**dys** **praxie**

dys : qui indique une difficulté ou un mauvais fonctionnement.

Praxie : fonction de gestion et de pré-programmation du geste intentionnel

Trouble de la coordination, de l'organisation et de l'exécution motrice (défaut d'automatisation et de planification de gestes volontaires) qui est d'origine neurologique et qui est présent dès la naissance.

Cette absence d'automatisation est en relation avec une anomalie de fonctionnement de certains circuits cérébraux. Elle n'est pas due à un manque d'entraînement ou de motivation, ni exclusivement à un trouble déficitaire de l'attention

La dyspraxie fait partie des troubles spécifiques de la lecture et des apprentissages qui ont une origine neurodéveloppementale.

TSLA

Ils sont nommés "spécifiques" car ils ne peuvent être totalement expliqués ni par une déficience intellectuelle globale, ni par une déficience sensorielle ou neurologique lésionnelle, ni par un trouble du spectre autistique ou un trouble psychique.



Handicap "invisible"

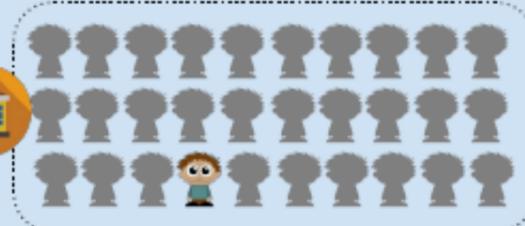


Les TSLA entravent les capacités pour apprendre et donc pour accéder aux compétences académiques (comme par exemple la lecture, l'expression écrite ou l'arithmétique) qui sont à la base des autres apprentissages scolaires.



Chiffres

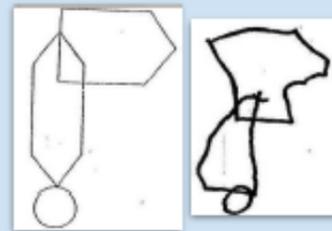
On estime que la dyslexie touche de 3 à 10 % de la population



...soit presque un enfant par classe !

Evidemment cette répartition n'est pas du tout mathématique mais a pour but de faire prendre conscience du nombre d'élèves impactés

La dyspraxie est souvent associée à d'autres troubles (comorbidité) : dyscalculie, dysgraphie, dyslexie TDAH...



Reproduction d'une figure à main levée par un collégien dyspraxique



types

Les dyspraxies gestuelles

Elles touchent les imitations de gestes, les gestes utilitaires avec ou sans outil, mais aussi l'habillage, les gestes du repas, et parfois aussi les enchaînements nécessaires au contrôle de la bouche, de la mastication et de la parole (ou praxies bucco-faciales)

Les dyspraxies constructives

Elles entraînent une difficulté ou une incapacité à reconstituer un tout cohérent à partir d'éléments épars, soit dans l'espace comme dans les puzzles ou les constructions de cubes (en 3D), soit sur la page (en 2D) pour dessiner, relier des éléments (tableaux), tracer des lettres, disposer des opérations ou tracer des figures.

Les dyspraxies visuo-spatiale

Les stratégies du regard et l'analyse visuo-spatiale qui permettent normalement de repérer des éléments dans l'espace ne sont pas fiables et rendent improbable la prise des renseignements.

Il existe des spécificités dans les dyspraxies gestuelles : dyspraxie idéatoire, idéomotrice, de l'habillage, orofaciale



Lecture

- Favoriser la lisibilité
- Autoriser le doigt pour lire
- Proposer des guides de lecture
- Investir dans les audios si dyspraxie visuo-spatiale
- ...



Organisation

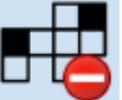
- Aider à organiser ses affaires
- Lui proposer un cahier de texte numérique
- Coller les devoirs dans l'agenda
- Ne pas pénaliser les oublis
- ...



Ecriture

Limiter voire supprimer l'écriture

- Proscrire la copie
- Ne pas proposer de mots croisés
- Surligner plutôt qu'écrire
- Chercher le bon "outil scripteur"
- Utiliser des textes à trous, des QCM
- Interroger à l'oral
- Utiliser des lignes quand c'est nécessaire d'écrire : favoriser la lisibilité (la sienne surtout)
- Utiliser l'ordinateur quand c'est possible
- Donner le cours déjà tapé
- Ne pas donner d'éléments à relier, à colorier
- Permettre les outils compensatoires : scanner, appareil photo
- ...



Adapter les supports

- Repenser les supports
- Aérer les documents
- Espacer les mots, les lignes
- Coloriser les lignes en alternance
- Utiliser des repères de page
- Utiliser des logiciels d'adaptation
- Donner les exercices un par un
- ...



Manipulation

- Anticiper toutes les tâches qui y ont recours
- Compenser en ayant déjà découpé...
- Eviter les manipulations d'outils (règle, équerre, compas...)
- Proposer d'autres types de tâches
- ...



Donner du temps

- Réfléchir à l'objectif cœur de cible (voir poster à ce sujet)
- Laisser plus de temps
- Entraîner au 1/2 temps
- ...



Une seule consigne

- Anticiper les consignes pour éviter les double-tâches
- Marquer chaque consigne, numéroter chacune
- L'inciter à cocher ce qui a déjà été
- ...

