

## ÉPREUVE DE COMPOSITION APPLIQUÉE : PARTIE FAIT DE LANGUE

### MASTER MEEF 2- SÉANCE DU 8 SEPTEMBRE

Texte 1 : EXTRAIT DE Almudena Grandes, *El corazón helado*, Barcelona, Tusquets Editores, 2007

*Ignacio, soldado republicano liberado de los campos franceses, le enseña a leer a Anita, joven española acogida por su madre exiliada en Toulouse; al hilo de las clases su relación se hace más íntima]*

Luego se sentaba a su lado a la mesa de la cocina, fruncía el ceño y reconocía en voz alta las sílabas que él iba señalando con el dedo, A-ni-ta es u-na man-za-ni-ta, y se echaba a reír, y le miraba, y se daba cuenta de que nunca había sido tan feliz, y de que esa felicidad dolía, porque ya no tenía nada que ver con el romanticismo de las frases bonitas ni con la romántica inflamación del deseo de un fugitivo. Aquello era mucho más grande, más profundo. Era lo que estaba detrás de la emoción, de la elocuencia, y era tan fuerte, tan poderoso, que la despertaba en mitad de la noche con un sobresalto brutal como una premonición de la muerte. [...]

Hasta que una tarde primeriza de junio no le encontró en la cocina. No pudo verle, no pudo tocarle, no escuchó su voz. Nadie le preguntó por los deberes, nadie la estaba esperando, sólo el cuaderno, abierto por la página que debería haber completado aquel día, delante de *p* y *b* se escribe siempre *m*, y debajo, en el lugar que ella tendría que haber rellenado con su lápiz torpe, vacilante aún, una frase imprevista, escrita en una letra elegante, airosa, difícil de leer, una letra de señor, te quiero, Anita, y la firma, sólo su nombre, Ignacio, sin rúbrica alguna. Entonces, antes de que hubiera logrado descifrar aquel mensaje, la madre del fugitivo fue a reunirse con ella desde el comedor y le contó sólo una parte de la historia.

- Se ha ido. Ha tenido que irse, porque... La vecina de abajo, Madame Larronde, ya la conoces, vino a verme esta mañana, para avisarme de que su cuñado estaba pensando en denunciarle. Como por las ventanas del patio se ve todo...

1. Identifiez le fait de langue surligné.
2. Décrivez-le en contextes et précisez-en le fonctionnement.
3. Déterminez son implication dans la compréhension du sens de cette séquence.