

AUTO EVALUATION ET CO EVALUATION DE LA COMPOSITION D'ETE

	activités possibles dans le contexte proposé en lien avec l'engagement des élèves	Niveau de relation entre les activités proposées et l'engagement de tous les élèves	Engagement de tous les élèves : enjeux et résultats recherchés dans le contexte donné
N4 16,25 - 20	<p>Les activités du PEPS proposées sont discutées et questionnées...</p> <p>Au regard de la complexité du contexte...</p> <p>Et mises en perspectives dans un parcours scolaire, éducatif, péri-scolaire, extra-scolaire, au profit d'un collectif.</p>	<p>Il y a discussion des relations existant entre les activités du PEPS et les engagements de tous les élèves</p>	<p>La recherche des multiples engagements de chaque élève est permanente...</p> <p>Réfléchies sur la durée de la scolarité...</p> <p>Et les effets des engagements sont appréciés et mesurés.</p>
N3 10-16	<p>Les activités du PEPS proposées sont expliquées...</p> <p>Exploitées pour éclairer les besoins des élèves pour activer leur engagement ...</p> <p>Traduites dans des mises en œuvre envisagées dans la durée.</p>	<p>Le candidat DEMONTE les liens et relations entre les activités mises en œuvres par le PEPS et leurs effets sur l'engagement de tous ses élèves</p>	<p>La multiplicité des engagements est abordée et traitée...</p> <p>Le traitement vise à rendre les élèves acteurs de leur mise en activité...</p> <p>En vue d'un réinvestissement dans des contextes différents.</p>
N2 6 – 9,75	<p>Les activités du PEPS proposées sont réduites à des allants de soi...</p> <p>Rattachées artificiellement à des élèves / classes du contexte ...</p> <p>Et des mises en œuvre proposées a priori.</p>	<p>SUITE de propositions d'activités du PEPS (JUXTAPOSITION) pour un engagement traité partiellement. Relations formelles et inconsistantes</p>	<p>L'engagement visé est générique ou majoritairement moteur...</p> <p>Réduit à une intention du PEPS de le générer...</p> <p>Et dont les élèves vivront passivement / inconsciemment les raisons de son existence.</p>
N1 3 – 5,75	<p>Les mises en œuvre sont génériques, quelques références au contexte.</p>	<p>Sujet détourné – traite de thèmes autres que ceux du sujet (ex : l'activité des élèves)</p>	<p>L'engagement des élèves est évoqué.</p>
NR 0,5 – 2,75	Aucun mot clés n'est abordé – production constituée d'une introduction et d'un plan – ATTENTION AUX PENALITES !		