Étude de la langue. 11/09/2023

FICHE RÉVISION ET MISE EN PRATIQUE

1- Fonctions des mots et groupes de mots

La phrase

Phrase type = GS+GV
Phrase type avec un GC (groupe circonstanciel non obligatoire) = **[GS+GV] (+ GC)**

Étudions maintenant ces trois groupes : GS, GV, GC

Le groupe sujet/fonction sujet dans la phrase.

Le GS peut avoir différentes natures
- GN
- Pronoms
- Groupe infinitif
- Subordonnée complétive
- …

Le GV : fonction complément d'objet (COD, COI) et attribut.

GV = V + (GN COD)	*L'enfant [lit un livre].*
GV = V + (GP COI)	*L'enfant [parle à sa mère].*
GV = V attributif + (adj attribut du sujet)	*L'enfant [est heureux].*
GV = V attributif + (GN attribut du sujet)	*L'enfant [devient un adulte].*

Le GC : fonction complément circonstanciel (facultatif et déplaçable)

GC = GNP complément circonstanciel	*Il part [à huit heures.]*
GC = GN complément circonstanciel	*Il part [ce lundi.]*
GC = Adverbe complément circonstanciel	*Il part [aujourd'hui.]*
GC = Subordonnée complément circonstanciel	*Il part [quand je rentre.]*

GS : Groupe sujet ; GV : Groupe verbal ; GC : Groupe circonstanciel ; GN : Groupe nominal ; GNP : Groupe nominal prépositionnel

COD : Complément d'objet direct ; COI : Complément d'objet indirect

LES FONCTIONS

Fonctions dans la phrase :	Sujet, complément circonstanciel
Fonctions dans le GV :	COD, COI, attribut
Fonction dans le GC :	Complément circonstanciel (cause, temps, lieu, but…)

EXERCICE DE MISE EN PRATIQUE

Délimitez les groupes (phrase, GV, GC, GS) puis indiquez les fonctions des mots ou groupes de mots.

1- [Le nouveau professeur] [**enseigne** la grammaire] [le mardi].
Phrase type COD GNC, complément de temps

2- [La boulangère **donne** un croissant à l'enfant] [chaque lundi].
COD COI GNC, complément de temps

3- Stéphane est devenu pilote de ligne en trois ans.

4- Que tu sois fatiguée n'excuse pas ton manque de rigueur ces derniers mois.

5- Marcher est une belle activité.

2- Phrases et propositions

Une phrase peut comporter une ou plusieurs propositions.

(Proposition = [GS + GV] (+ GC)).

Phrases simples et phrases complexes

Phrase simple = une seule proposition
Phrase complexe = plusieurs propositions

*Phrases complexes par **coordination***

Elles sont constituées de deux (ou plus) propositions indépendantes reliées par une conjonction de coordination (mais, ou, et, donc, or, ni, car, ou par un adverbe)

Exemple : *J'ai pris un parapluie car il pleut dehors.*

*Phrases complexes par **juxtaposition***

Elles sont constituées de deux (ou plus) propositions indépendantes reliées par un signe de ponctuation.

Exemple : *Il pleut dehors : j'ai pris un parapluie.*

*Phrases complexes par **subordination***

Une proposition subordonnée est incluse dans une proposition principale.
- Subordonnées complétives (le mot subordonnant est un pur outil grammatical)
ex : Je crois que tu as raison.
- Subordonnées circonstancielles (le mot subordonnant apporte un sens)
ex : Je dors alors qu'elle étudie.
- Subordonnées relatives (le mot subordonnant est un pronom)
ex : L'homme qui dort est un ami.

- Subordonnées sans conjonctions de subordination (infinitive, participiale)
ex : J'observe mon ami marcher sur la plage.
Le professeur hésitant sur l'ablatif absolu, les élèves demandèrent des précisions.

MISE EN PRATIQUE

1- Je crois [qu'il va faire beau].
P.principale P.subordonnée complétive/COD

2- Je partirai [quand tu auras terminé].
P.principale P.subordonnée circonstancielle/C.C.temps

3- Je voudrais partir mais tu n'as pas terminé.
Les deux propositions sont coordonnées.

4- Il mange, s'habille, démarre sa voiture et part pour son travail.

5- L'homme que tu vois là-bas étudie la grammaire.

EXERCICE DE MISE EN PRATIQUE

Analysez ces phrases :

1- [Je crois] [qu'il va faire beau.]
P principale subordonnée *conjonctive* complétive/COD

2- [Je partirai] [quand tu auras terminé.]
P principale subordonnée *conjonctive* CCT

3- Je voudrais partir mais tu n'as pas terminé.

4- Il mange, s'habille, démarre sa voiture et part pour son travail.

5- L'homme que tu vois là-bas étudie la grammaire.

Les types de phrases

Trois types d'actes fondamentaux :
- Type déclaratif
- Type interrogatif
- Type impératif

Les formes de phrases

- Négative
- Passive
- Exclamative

EXERCICE DE MISE EN PRATIQUE

Donnez le type et la forme de chaque phrase.

1- Elles ne mangent pas de viande.

2- N'avez-vous pas terminé ?

3- Que c'est bon !

4- La scène a été racontée par deux témoins.

5- La scène a-t-elle été racontée par deux témoins ?

6- Ouvrez la porte !

7- N'ouvrez pas la fenêtre.

8- Avez-vous enfin terminé !

9- Que les frais soient pris en charge par l'agresseur.

10- Nous étudions la grammaire avec passion !

3- Nature des mots et groupes de mots.

Mots lexicaux :
- Nom, verbe, adjectif, adverbe.

Mots grammaticaux :
- Déterminant, pronom, conjonction, préposition

NOM : propre ou commun (animé/inanimé).
Inanimé concret/abstrait. (*chaise, table/courage, force)*
Inanimé concret comptable/massif. *(deux chaises/du sable)*
Inanimé abstrait massif *(le courage, la force, la patience)*

VERBE ET GROUPE VERBAL : Analyse morphologique (morphèmes)
Radical, désinence ou terminaison (varie avec mode, temps, personne)
Désinence = marque de temps et marque de personne.

Trois groupes. 1 (er), 2 (ir), 3 (ir, oir, re, être, avoir, aller)

Modes et temps : Modes non personnels = infinitif et participe (présent, passé)

Mode indicatif = temps simples et temps composés (temporel)

Mode subjonctif = temps simples et temps composés (non temporel)
Mode impératif = présent, passé (non temporel)

Valeurs des modes personnels :
Indicatif : action certaine
Subjonctif : action éventuelle/souhait/ordre
Impératif : ordre/conseil/interdiction
Conditionnel : condition, hypothèse/futur dans le passé/éventualité non réalisée/atténuation

Valeurs des modes impersonnels :
Infinitif : verbe même fonction qu'un nom
Participe présent : action en cours
Participe passé : action passée ou état
Gérondif : EN+participe présent, valeur d'un CC

Valeurs des temps :
Présent : énonciation/vérité générale/habitude/narration/passé proche/futur proche
Imparfait : action durée inachevée/répétition dans le passé
Passé simple : fait ponctuel/action achevée dans le passé
Passé composé : action achevée dans la passé
Futur simple : action à venir/supposition ou recommandation

Aspects des verbes :
Temps simples : aspect inaccompli
Temps composés : aspect accompli de l'action

L'évocation du temps peut être : « Temps » = temps des époques passé, présent, futur
Temps aspectuel = durer interne d'une action
(ex CHANTER)
Désigne une forme verbale (imparfait, passé simple…)

Le verbe évoque également une modalisation. C'est la valeur modale (elle partirait demain, elle partira demain…) qui n'a rien à voir avec le mode utilisé (mode personnel, mode impersonnel…)

Les semi auxiliaires suivis d'un infinitif donnent une valeur aspectuelle ou modal.

Aspectuelle : *aller, venir, commencer à, être en train de, finir de*
Modal : *devoir, pouvoir*

Voix active, passive, pronominale, factitive : = comment les rôles sémantiques sont attribués.

Active : le sujet est l'agent
Passive : le sujet est patient

Seuls les verbes transitifs directs s'emploient à la voix passive ou active.

Pronominale : le sujet est agent et patient (pronominal réfléchi)
- pronominal réfléchi réflexif : *elle se coiffe.*
- pronominal réciproque : *ils se regardent.*
le sujet est patient (pronominal à sens passif) :
Le courrier se distribue le matin.
le sujet est agent (pronominal à sens actif)
Elle se souvient. J'aperçois des gens.

Factitive : dédoublement de l'agent. Le sujet fait réaliser l'action par un tiers. *Elle fait repeindre la maison.*

Voix impersonnelle : *Il faut de la patience.* Sujet grammatical comme pur support..

ADJECTIF : épithète ou attribut.

ADVERBE : Invariable, se rapporte à un verbe, un adjectif, un adverbe
De temps, de lieu, de manière, interrogatif, d'intensité, de négation
Peut être complément du verbe, de l'adjectif, d'un adverbe.

DÉTERMINANT : Constituant du GN, placé avant le nom. Actualise le nom (plan de la langue à celui du discours). Distinguer langue/discours:énonciation.
- article : défini, indéfini, partitif (avec noms massifs, *de la farine*). Formes contractées ou non. Emploi générique = un ensemble (*la femme est l'avenir de l'homme, un enfant a besoin d'attention),* emploi spécifique = un ou plusieurs (Emploi anaphorique, cataphorique, être unique). Forme agglutinée = Ledit, ladite… (administration)
- Déterminant possessifs : Valeur relative à la personne. Emploi déictique (mon livre) ou anaphorique (son livre). *Mon, ta, ses*
- Déterminants démonstratifs : Valeur anaphorique, cataphorique, déictique.

Particule postposée (-ci, -là) *ce, cette, ces*
- Déterminants interrogatifs : phrase interrogative directe, subordonnée interrogative
quel, quelle, (invariable = combien de.)
- Déterminants indéfinis: évoquent une quantité : nulle, partielle, vague ou totale
Aucun, pas un, nul, certains, quelques, chaque, tout
Peut se combiner avec des articles : *un autre, les quelques…*
Même s'utilise avec un déterminant, *le même homme.*
Tout, est déterminant devant un nom mais adverbe devant un adjectif, un participe passé, un adverbe.
- Déterminants exclamatifs : phrase forme exclamative. Marque l'expression d'un sentiment. Variable ou invariable (*combien de, que de*)
- Déterminants numéraux : invariables, *mille, cent, deux…*
- Déterminants relatifs : langage juridique, au*quel cas…*

PRONOM : Renvoi anaphorique ou cataphorique, déictique ou générique.

- Pronoms personnels : conjoints (je marche) , disjoints (toi, tu marches), réfléchis.
Je, tu, nous, vous = personnes de l'interlocution.

Fonctions : Pronoms personnels sujets conjoints/Pronoms personnels disjoints/ Pronoms personnels réfléchis/ Pronoms personnels de fonction COD/ Pronoms personnels de fonction COI.

- Pronoms possessifs : Renvoie à l'objet et à son possesseur, *le mien, la mienne…*
article défini + forme tonique
- Pronoms démonstratifs : *celle, ça, celui-ci*
- Pronoms indéfinis : quantité, personne, rien, aucun, nul,
Quantité nulle : *Personne n'est venu.*
Quantité partielle *: Plusieurs étaient présents.*
Quantité totale : *Tout a été prévu.*
Emploi générique ou spécifique.
- Pronoms interrogatifs : Interrogation directe ou indirecte
Formes : simple, composée, renforcée (*qui est-ce qui?*)
Fonctions : sujet (*qui est là?*), attribut (*qui êtes-vous?*), COD (*que faîtes-vous?*), COI (*à quoi penses-tu?)*
- Pronoms relatifs : Proposition subordonnée relative. *Qui* sujet, *que* COD
Formes simples ou composées.
- Pronoms adverbiaux : EN, Y

CONJONCTIONS :
De coordination : invariables, relie des mots, groupes de mots, phrases. *Mais, ou, et, or, ni, car. (Donc est adverbe).*
De subordination : invariables, introduisent une subordonnée (créent une dépendance syntaxique). *Temps, cause, conséquence, but, concession, hypothèse, comparaison.*
Composées = locutions conjonctives (*bien que, quand bien-même…*)

PRÉPOSITION : invariables, forment un GP avec le mot qu 'elles introduisent.
Se placent devant un nom, un GN. Composées = locutions prépositionnelles (*au-dessus de…).* Lieu, temps, cause, manière, opposition, moyen (*chez, en, dans, grâce à, avec, malgré, contre…)*

INTERJECTIONS ET onomatopées : invariables, expriment une émotion, un sentiment vif. *Oh !, Chut !, Mon Dieu !* L'onomatopée imite un bruit : PLOUF (iconicité signifiant = signifié)
Ne sont pas considérées comme une nature.

4- LE LEXIQUE

Ensemble infini des mots de la langue.
Le vocabulaire est l'ensemble fini des mots utilisés par quelqu'un.

Mots lexicaux : noms, verbes, adjectifs, adverbes
Mots grammaticaux : prépositions, déterminants, pronoms, conjonctions

Le morphème : La plus petite unité de signification isolable par permutation (**dé**faire/**re**faire) pas dans **dé**sert car il ne permute pas.
- Morphèmes lexicaux libres (faire, peut être utilisé seul) ou liés **spir** dans re**spir**er
- Morphèmes grammaticaux flexionnels (désinences, genres, modes, temps) ou dérivationnels (préfixe, suffixe): toujours liés.

Approche diachronique ou synchronique.
Mots populaires/savants/archaïsmes/néologismes/emprunts

LA FORMATION DES MOTS : Morphologie lexicale (diachronique ou synchronique)

Mots simples = un morphème lexical
Mots complexes = Plusieurs morphèmes
- Mots dérivés (un morphème lexical + préfixation ou suffixation)
- Mots composés (deux morphèmes lexicaux)
- Locutions (« demander la main de »)

Les mots dérivés : préfixes et suffixes

Radical porteur de sens + préfixe ou suffixe
Les préfixes ne modifient pas la classe grammaticale.
Les suffixes peuvent la modifier.

Base : mot point de départ à la dérivation (nation, chanter)
Radical : Forme que prend la base pour entrer en construction avec un affixe (chanter = chant-)
Racine : n'existe pas forcément en français.

Les mots composés.
Mots complexes formés de deux unités lexicales (portefeuille, poisson-chat)

Les locutions.
Catégorie des expressions figées. Expressions construites avec un verbe (demander la main, marcher sur des œufs). Locutions adverbiales (peut-être), prépositionnelles (à cause de)

La conversion.
Procédé qui change la nature grammaticale d'un mot. (passer : passant, un passant) sans préfixation ni suffixation. Non commun vers nom propre, Eugène Poubelle (antonomase)

La troncation : *Photographie, photo*
Le mot-valise : *Franglais*
Acronyme (syllabique): SMIC
Sigle (alphabétique):HLM
Verlan :*chelou, meuf*

LA RELATION ENTRE LES MOTS (sémantique lexicale)

Les familles de mots.
Même racine ou même radical. *Cœur, cardiaque, cordial*
Famille dérivationnelle . *Nation, national, renationaliser…*

Le champ lexical.
Mots se rapportant à une même notion.

Dénotation, connotation.
Dénotation : sens stable
Connotation : sens second qui s'ajoute au sens stable. *Humer, sentir, renifler* (niveau de langue, laudatif, soutenu...)

Synonymie et antonymie.
Sens proche, registres de langue : *jouer, s'amuser*
Antonymes contradictoires (vivant/mort) /contraires (chaud/froid)

Hyperonymie et hyponymie.
L'extension nominale : Animal est un hyperonyme de félin qui est lui même un hyperonyme de chat

Homonymie
Homonymes homographes, *la mousse, le mousse*
Homonymes homophones, *un conte, les comptes*

Polysémie
Plusieurs sens ayant une similarité.
Analogie (souris), métaphore, métonymie (une salle enthousiaste), extension du sens (minute), restriction de sens (homme)

LES PLANS D'ANALYSES

PLAN PHONETIQUE: Structures de la langue orale, alphabet phonétique. Met en valeur des phénomènes qui n'apparaissent pas à l'écrit (liaisons…)

PLAN GRAPHEMATIQUE : Réalisation écrite de l'oral. Aborde l'orthographe. Des sons vont s'écrire de la même manière, des possessifs ou démonstratifs, des e ou s muets….

PLAN MORPHOLOGIQUE : Forme des mots selon leur sens. Variations grammaticales, formation des mots.

PLAN SYNTAXIQUE : Fonctions dans la phrase.

PLAN MORPHOSYNTAXIQUE : Phénomènes d'accord.

PLAN SEMANTIQUE : Sens des mots indépendamment de leur prise en charge par un locuteur. Dictionnaire.

PLAN ENONCIATIF : Analyse de la prise en charge de la phrase par un locuteur (déictiques, temps…)

PLAN TEXTUEL : Structuration d'un texte.

PLAN REFERENTIEL : Prise en compte des réalités extralinguistiques visées par les énoncés. La langue est un système autonome mais elle renvoie malgré tout aux êtres, évènements, choses du monde extralinguistique.

LES SUBORDONNÉES, approfondissement.

• les propositions subordonnées avec conjonctions de subordination

Subordonnée conjonctive complétive.
Introduite par QUE comme outil grammatical.
*Je pense **que** tu as raison.* (COD)

Proposition subordonnée interrogative totale avec SI (oui/non),
*je me demande **s**'il fera beau.* (De fonction COD)

• les propositions subordonnées conjonctives circonstancielles,
conjonctions de subordination (informations sur la relation de subordination)
Temps, cause, conséquence, but, hypothèse, concession, comparaison,
comparaison hypothétique. *Je partirai **quand** tu auras fini.*

Subordonnées corrélatives : un mot dans la principale annonce la subordonnée :
*Il a tant plu **que** la rivière a débordé.*
*Elle est d'autant plus déçue **qu**'elle avait beaucoup travaillé*
La principale perd alors son autonomie.

• les propositions subordonnées relatives, mot subordonnant pronom
Fonction de la subordonnée et fonction du pronom.
*La femme **que tu as vue** est une amie.*
Que tu as vue = épithète.
QUE = COD

ON DISTINGUERA
Les propositions subordonnées relatives adjectives (épithète, apposition),
*Les élèves **qui avaient bien révisé** ont obtenu d'excellentes notes (épithète)*
*Les élèves, **qui avaient bien révisé,** ont obtenu d'excellentes notes (apposée)*

Les propositions subordonnées substantives (sujet, COD, COI, etc.).
Équivalent de groupes nominaux.
Le pronom relatif n'a pas de nom comme antécédent.
*J'aime **qui m'aime** (COD),*
***qui veut voyager loin** ménage sa monture (sujet),*
*je ne suis pas **qui vous croyez** (attribut)*

• les propositions subordonnées sans conjonction de subordination,
infinitives, participiales, interrogatives partielles.

Proposition infinitive : contient un sujet propre distinct de la principale.
*J'entends **l'oiseau chanter.*** Proposition infinitive COD
(oiseau sujet au sens sémantique d'agent)
ALORS QUE
*J'aimerais **partir en vacances.*** Groupe infinitif COD car c'est le même sujet.

Proposition participiale : contient un sujet propre distinct de la principale.
***Le temps s'améliorant**, ils décidèrent de sortir. (participe présent)*
***Le chat parti**, les souris dansent.(participe passé)*
Fonction complément circonstanciel.

Proposition interrogative partielle : interrogative indirecte,
fonction sujet :
***Comment cela est arrivé** ne nous regarde pas.*
***Pourquoi elle a voulu partir si vite** demeure inexpliqué.*
ou COD : Je demande **à qui ce livre appartient**

ÉTUDIEZ LA PARTIE LEXIQUE DU GUIDE DES FONDAMENTAUX
(niveau II)
Dès que j'ai CELENE je dépose des exercices d'entraînement...

UE21 EC3— Évaluation de français— INSPE Centre Val de Loire -
Durée de l'épreuve : 3 heures— Aucun document n'est autorisé

2. Relevez les propositions subordonnées des passages ci-dessous.
Indiquez leur nature et leur fonction (2 points) :
« Telle notre bonne vieille cigale à qui nous prêtons nos qualités d'insouciance.
Nous avons chanté, dansé. Quand je dis « nous », entendons un quart de l'humanité tandis que le reste était à la peine. »
« […] franchement on peut dire qu'on s'est bien amusés. »

à qui nous prêtons nos qualités d'insouciance :
Proposition subordonnée relative complément de l'antécédent cigale

Quand je dis nous,
Proposition subordonnée conjonctive circonstancielle
complément circonstanciel « de temps »

tandis que le reste était à la peine,

subordonnée conjonctive circonstancielles
complément circonstanciel « de concession », « opposition »

qu'on s'est bien amusés,
subordonnée conjonctive complétive COD