

Nouveau programme : CYCLE TERMINAL

Classe: Terminale

AXE 1: Espace privé et espace public

Objet d'étude 1_ Le corps des femmes: entre domaine public et sphère privée
Objet d'étude 2_ La chasse aux sorcières, de Salem à Hollywood, tribunal médiatique et procès d'intentions
Objet d'étude 3_ Les espaces de travail, privés ou publics
Objet d'étude 4_ Nouvelles formes d'habitat urbain et espaces transitionnels: chez soi et ensemble

AXE 2: Territoire et mémoire

Objet d'étude 1_ Histoire et mémoire de l'esclavage et de la colonisation dans les sociétés du monde anglophone
Objet d'étude 2_ Les commémorations au sein du Commonwealth
Objet d'étude 3_ La construction des lieux de mémoire
Objet d'étude 4_ Territoires autochtones : intégration, assimilation ou appropriation ?

AXE 3: Fictions et réalités

Objet d'étude 1_ La dystopie, une catharsis sociétale ?
Objet d'étude 2_ La société de classes britannique dans la fiction : entre représentation et remise en cause
Objet d'étude 3_ Quand la science-fiction nourrit l'innovation scientifique
Objet d'étude 4_ Le rêve américain à travers la fiction : le questionnement d'un mythe

AXE 4: Enjeux et formes de communication

Objet d'étude 1_ L'anglophonie, nouvelle Tour de Babel ? Parler anglais rapproche-t-il les peuples ou aplanit-il les singularités ?
Objet d'étude 2_ Chacun sa vérité ? Le défi du complotisme
Objet d'étude 3_ Forme et portée du discours politique, de Winston Churchill aux réseaux sociaux
Objet d'étude 4_ Les précautions sémantiques dans les œuvres : inclusion, censure ou trahison ?

AXE 5: Citoyenneté et mondes virtuels

Objet d'étude 1_ La vie connectée est-elle synonyme de vie exposée ?
Objet d'étude 2_ Le jeu vidéo comme nouvelle forme du soft power américain
Objet d'étude 3_ Le défi de l'apprentissage à l'heure de l'intelligence artificielle dans le monde éducatif anglophone
Objet d'étude 4_ La parole sur les réseaux sociaux : portée et limites du pouvoir horizontal

AXE 6: Le Royaume-Uni et ses nations

Objet d'étude 1_ Un Royaume toujours uni ?
Objet d'étude 2_ la BBC, vecteur de soft power britannique ?
Objet d'étude 3_ Glasgow et Édimbourg : deux visages de l'Écosse en mutation
Objet d'étude 4_ L'Irlande du Nord : identités plurielles ?