

# « Le parcours de formation de l'élève et son évaluation »

De l'analyse  
du sujet au  
plan détaillé



# Objectifs du TD

- Savoir analyser un sujet et son dossier pour construire une problématique et un plan détaillé.
- Problématiser, à partir de sa pratique, la 2ème thématique du programme : « Le parcours de formation de l'élève en EPS et son évaluation ».

# Introduction

- L'évaluation des copies = niveau de traitement du sujet
  - Ce n'est pas la position professionnelle, mais la méthodologie qui est centrale :
- 90 % de la préparation = travail méthodologique !!!

# Introduction

- Il faut donc se confronter à l'épreuve !
  - Ecrire et encore écrire !
  - Vous mettre en conditions d'épreuve le plus possible !
  - Analyser vos productions, les reprendre et en élever le niveau de traitement en systématisant la ré-écriture...

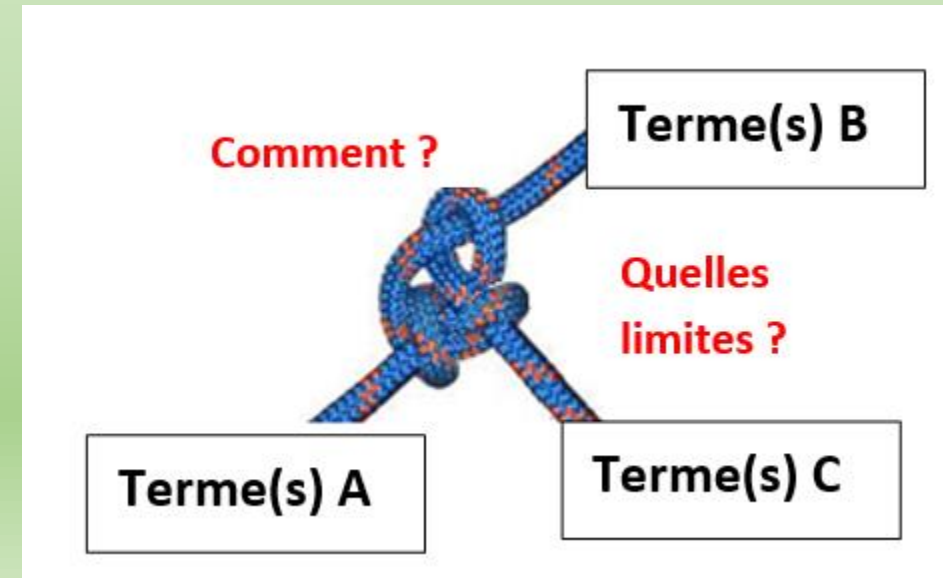
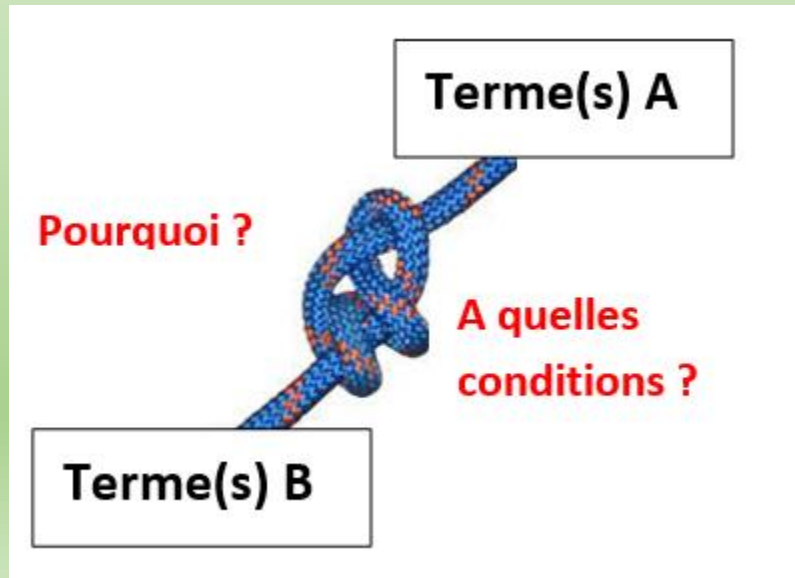
# 1- Méthodologie : de l'analyse du sujet au plan détaillé

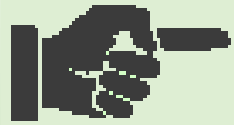
<b>Méthodologie proposée</b>			
<i>Etapes</i>		<i>Durée</i>	<i>Temps restant</i>
<b>1</b>	Repérer le nœud du sujet & la question posée	5'	5h55
<b>2-1</b>	Définir les termes du sujet	60'	4h55
<b>2-2</b>	Mettre en relation les termes --> espace de réflexion et pistes de réponses		
<b>2-3</b>	Analyser les documents d'appuis		
<b>3-1</b>	Faire le tri dans ses idées	35'	4h20
<b>3-2</b>	Rédiger sa problématique		
<b>4</b>	Organiser son devoir au brouillon sous forme de plan détaillé	35'	3h45
<b>5</b>	Rédaction	3h15	30'
<b>6</b>	Relecture	30'	0'

1

# Repérer le **nœud** du sujet & la **question posée**

= 5 minutes





# On essaie avec différents sujets

*Sujet 2007 : En matière de programmation d'activités athlétiques, au collège comme au lycée, les courses occupent une place importante. Cette place, au regard des objectifs de l'éducation physique et sportive, vous paraît-elle justifiable ou critiquable ?*

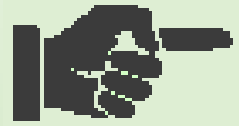
*Sujet 2014 : « Promouvoir une école à la fois exigeante et bienveillante » constitue l'un des axes de la circulaire 20-05-2014 concernant la préparation de la rentrée 2014. En quoi et comment l'enseignant d'Education Physique et Sportive peut-il prendre en compte cet objectif ? Vous construirez et vous illustrerez vos propositions à partir de connaissances scientifiques, institutionnelles, professionnelles et en prenant en compte le contexte particulier du collège proposé en annexe.*

*Sujet 2020 : Pourquoi et comment évaluer les élèves en éducation physique et sportive dans le contexte précis de l'établissement décrit en annexe ?*

*Vous illustrerez vos propositions avec des exemples de mises en œuvre dans les classes présentées et en vous aidant des documents rassemblés dans l'annexe C.*

*Sujet 2022 : Au sein du contexte scolaire décrit dans l'annexe 1, comment les enseignants d'EPS peuvent-ils créer les conditions pour permettre à chaque élève de « construire durablement sa santé » ?*

*Vous illustrerez vos propositions en vous appuyant, notamment, sur les classes présentées et sur au moins deux APSA, relevant de deux champs d'apprentissage, inscrites dans la programmation de l'établissement.*



# Avec le sujet du TD : nœud ? question?

*En tant qu'enseignant d'EPS dans l'établissement décrit en annexe, comment pouvez-vous contribuer à ce que chaque élève vive un curriculum de formation cohérent, qui soit pour lui source d'épanouissement tout en révélant ses compétences.*

*Vous illustrerez vos propositions à différents niveaux de classes et dans différents champs d'apprentissage.*





## Analyse détaillée du sujet

= 1 heure



Le sujet en lui-même puis le dossier...

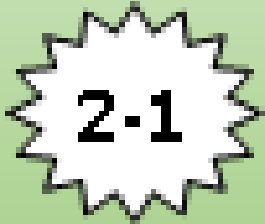
ou

... le dossier puis le sujet ?



## Analyse détaillée du sujet

= 1 heure



Définir les termes du sujet (*attention à bien passer en revue chaque mot !*)



**On met en pratique avec notre sujet**

**2**

## Analyse détaillée du sujet

= 1 heure

**2-2**

### Mettre en relation les termes

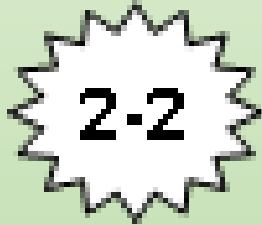
- Questionner leur lien
- Repérer des pistes de réponses

} À partir ou en lien  
avec votre pratique  
professionnelle

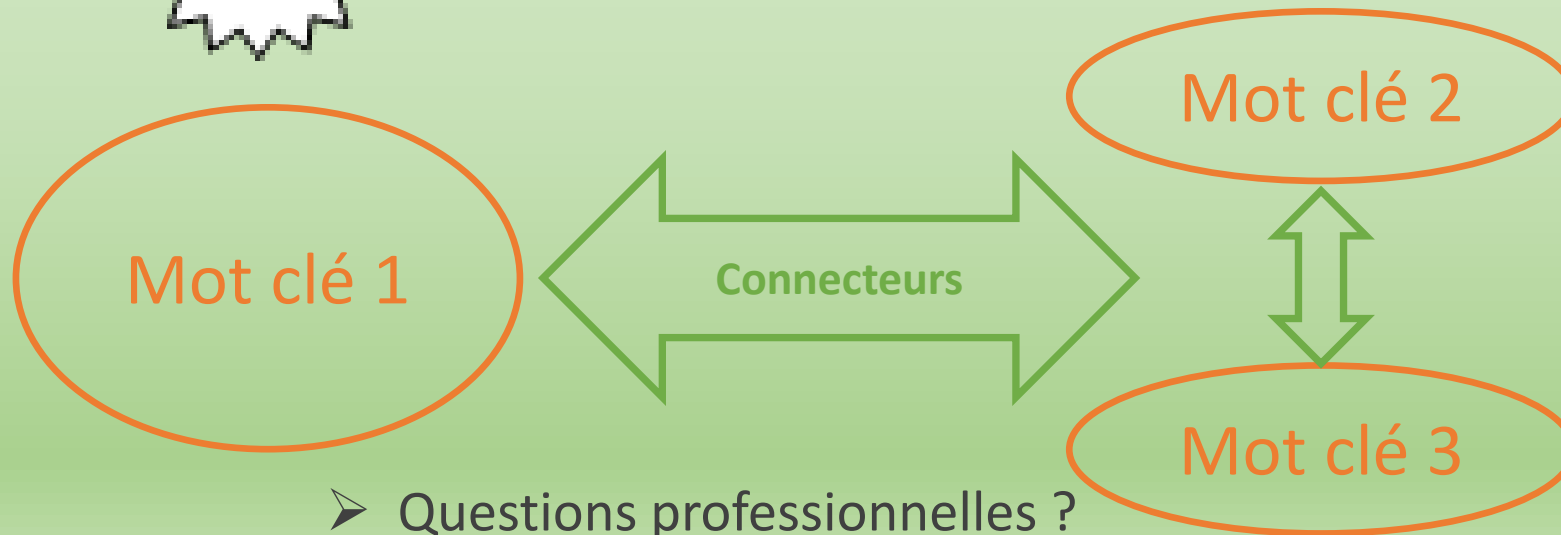


## Analyse détaillée du sujet

= 1 heure



### Mettre en relation les termes



- Questions professionnelles ?
- Réponses possibles ?



**On met en pratique avec notre sujet**



## Analyse détaillée du sujet

= 1 heure



## Analyse des documents d'appuis

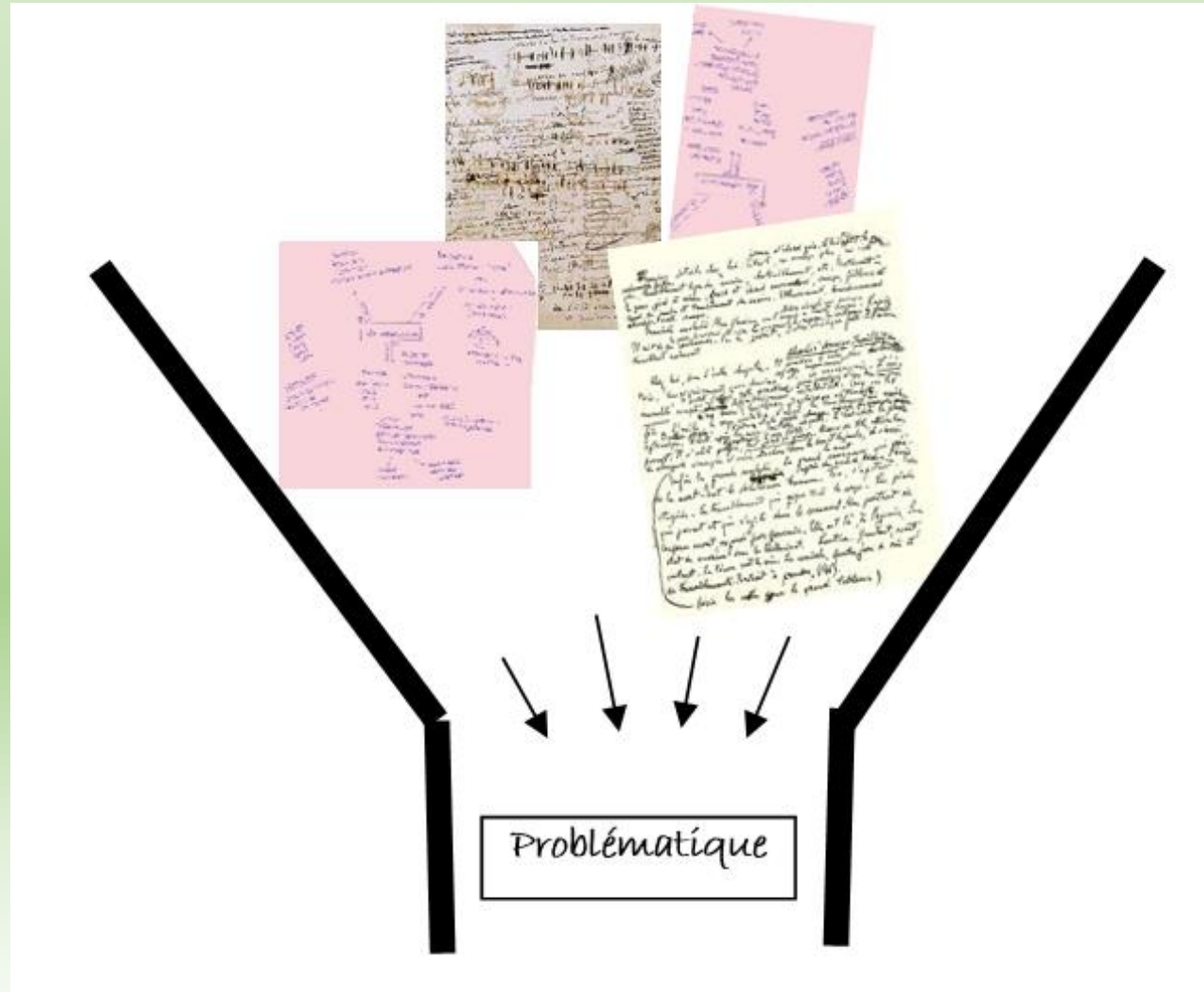
Un filtre de lecture possible :

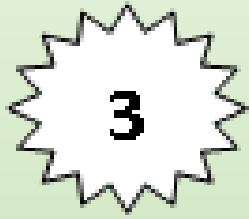
- Points d'appuis / sujet
- Contraintes / sujet

3

# Vers la problématique

= 35 minutes





## **Vers la problématique**

= 35 minutes

La problématique est une réponse anticipée au sujet.

Elle a deux versants :

- révéler le ou les problèmes que vous pensez centraux
- indiquer votre position, l'orientation de votre réponse



**3**

## **Vers la problématique**

= 35 minutes



**3-1**

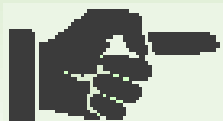
### **Faire le tri dans ses idées**

C'est-à-dire grouper puis hiérarchiser :

→ vos questions, problèmes

→ Vos pistes de réponses

**Pour faire émerger un positionnement global, un axe de réponse**



**On s'y colle !!**





3

## Vers la problématique

= 35 minutes



3-2

### Rédiger sa problématique

- Reformulation du sujet (« *Il nous est demandé... »* )
- Question/problème central (« *Ce qui pose selon nous surtout la question de... »* )
- *Hypothèse de réponse* ( « *Nous soutiendrons l'idée selon laquelle... »* )
- *Nuance* (*Mais nous montrerons aussi qu'il est importante d'être vigilant à... »* )



**3**

## **Vers la problématique**

= 35 minutes



**3-2**

## **Rédiger sa problématique**

*Il est important :*

→ *d'être clair et explicite*

→ *d'être engagé*



# Vers le plan détaillé

= 35 minutes

1 <sup>ère</sup> partie	Proposition	Lien à la problématique	Lien au sujet	Lien au contexte	Appuis théoriques	Nuances
UD n°1						
UD n°2						
2 <sup>ème</sup> partie						
UD n°1						
UD n°2						
UD n°3						



# Vers le plan détaillé

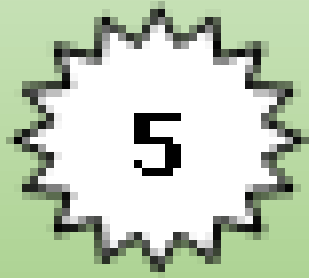
= 35 minutes

1 <sup>ère</sup> partie	Proposition	Lien à la problématique	Lien au sujet	Lien au contexte	Appuis théoriques	Nuances
UD n°1						
UD n°2						
2 <sup>ème</sup> partie						
UD n°1						
UD n°2						
UD n°3						

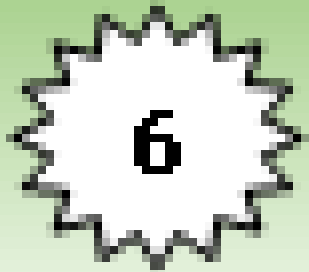
La description de vos propositions ne doit pas excéder 50 % de l'UD

L'analyse de vos propositions ne peut se résumer à 1 ou 2 phrases !!

**Il vous reste 3h45 pour finir**  
**votre copie!!!!**



**Rédaction**



**Relecture**

## **2- Approfondissement et échanges sur la thématique**

**« Le parcours de formation de l'élève et son évaluation »**

# Remarque méthodologique

- Les thématiques du programme sont à traiter comme un sujet, c'est-à-dire à problématiser :
  - Des mises en relation (entre les termes s'il y en a plusieurs; avec les autres items; avec vos propres préoccupations professionnelles...) pour questionner et problématiser.
  - Des connaissances (les vôtres et quelques nouvelles si besoin).
  - Des propositions professionnelles et personnelles pour y répondre.
- Vers la construction d'UD préfabriquées mais adaptables ( = établir des liens possibles : Problématiques professionnelles – Connaissances – Propositions personnelles).

# Le parcours de formation - Éléments de définition

Thérèse Perez-Roux (2016) :

- Intérêt porté à l'expérience vécue, aux épreuves rencontrées comme :
  - Révélateurs de capacités
  - Vecteurs d'apprentissage

Carole Sève (2018) :

- Différence de logique entre « projet » et « parcours »
- Double entrée :
  - point de vue interne (l'élève)
  - Point de vue externe (l'enseignant)



# Le parcours de formation - Éléments de problématisation

- Quelques axes de problématisation possibles :
  - Comment mettre en cohérence les différents enseignements ?
  - Comment prendre en compte le vécu « réel » de l'élève ?
  - Comment individualiser le parcours de formation de l'élève ?
  - Comment organiser la progressivité de ce parcours ?
  - Comment contribuer à la réussite du projet d'orientation qui finalise ce parcours ?
  - Etc.

→ Ce sera à vous d'apporter vos éléments de réponse...

# Le parcours de formation - Éléments de connaissance

- Suite à la réforme, il faut bien comprendre les choix de parcours de l'élève au lycée général :

## Enseignements communs

	Première	Terminale
FRANÇAIS / PHILOSOPHIE	4 h / -	- / 4 h
HISTOIRE GÉOGRAPHIE	3 h	3 h
ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE	18 h / an	18 h / an
LANGUE VIVANTE A ET LANGUE VIVANTE B	4 h 30	4 h
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	2 h	2 h
ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE	2 h	2 h
	<b>16 h</b>	<b>15 h 30</b>

## Enseignements optionnels

> Un enseignement en première  
Deux enseignements possibles  
en terminale

> Libre choix

> Durée **3 h**

Dès la première :

LANGUE VIVANTE C

ARTS

EPS

LANGUES ET  
CULTURES DE  
L'ANTIQUITÉ

En terminale uniquement :

MATHÉMATIQUES  
EXPERTES

MATHÉMATIQUES  
COMPLÉMENTAIRES

DROIT ET GRANDS  
ENJEUX DU MONDE  
CONTEMPORAIN

## Enseignements de spécialité

	Au choix 3 spécialités	Au choix 2 spécialités
	Première	Terminale
ARTS	4 h	6 h
BIOLOGIE, ÉCOLOGIE *	4 h	6 h
HISTOIRE GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES	4 h	6 h
HUMANITÉS, LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE	4 h	6 h
LANGUES, LITTÉRATURES ET CULTURES ÉTRANGÈRES	4 h	6 h
LITTÉRATURE, LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ	4 h	6 h
MATHÉMATIQUES	4 h	6 h
NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES	4 h	6 h
PHYSIQUE CHIMIE	4 h	6 h
SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE	4 h	6 h
SCIENCES DE L'INGÉNIEUR	4 h	6 h**
SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES	4 h	6 h
	<b>12 h</b>	<b>12 h</b>

\* Dans les lycées d'enseignement général et technologique agricole  
avec des enseignements optionnels spécifiques

\*\* Avec un complément de 2 h en physique

# L'évaluation de l'élève- Eléments de définition

Stéphane Brau-Antony (2019) :

- Logique de contrôle VS logique de régulation
- Evaluation de l'apprentissage VS Evaluation pour l'apprentissage

L'évaluation « désigne l'acte par lequel, à propos d'un événement, d'un individu ou d'un objet, on émet un jugement en se référant à un ou plusieurs critères » (Noizet et Caverni, 1978).

« Evaluer consiste à émettre un jugement de valeur, à estimer la valeur de quelque chose ou de quelqu'un (Ardoino et Berger, 1986) ».

→ RMQ méthodologique : le choix d'une définition n'est pas neutre

# L'évaluation de l'élève - Éléments de problématisation

- Quelques axes de problématisation possibles :
  - Quelle fonction doit jouer l'évaluation ?
  - Quelles modalités de mise en œuvre ?
    - Comment évaluer des compétences ?
    - Quel usage de la note ?
    - Quand faut-il évaluer ? Quelle(s) place(s) dans la séquence ?
  - Quel type de tâche pour évaluer ?
    - Tâches complexes uniquement ? Tâches simples et complexes ?
    - Tâche nouvelle ou tâche connue ?

→ A vous d'apporter vos éléments de réponse...

# L'évaluation de l'élève - Éléments de connaissance

- Suite à la réforme, quelle évaluation de l'élève au lycée :

# L'évaluation de l'élève - Éléments de connaissance

L'évaluation formative instituée par les nouveaux programmes : « Au cours des situations d'apprentissage et au fil des leçons, les enseignants veilleront à identifier les modes d'engagement des élèves et à les renseigner régulièrement sur leur degré d'acquisition. » (programme EPS LGT 2019)

L'évaluation sommative qui atteste du niveau d'apprentissage en fin de période (Attention : enjeu de plus en plus fort des bulletins dans parcoursup!)

## L'évaluation certificative

### > L'évaluation continue (40 %) :

- Bulletins scolaires de 1<sup>ère</sup> et terminale (sauf EPS et Français)
- EPS : CCF en terminales (3 épreuves de CA différents) → coef 5 ou 6 ?

### > L'évaluation terminale (60 %) :

- Français : épreuves ponctuelles anticipées en fin de 1<sup>ère</sup>
- 4 épreuves ponctuelles passées en fin d'année de terminale (Philosophie, Grand oral, 2 spécialités choisies en terminale)

# LES ÉPREUVES DU NOUVEAU BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

## ÉPREUVES COMMUNES DE CONTRÔLE CONTINU

40%  
de la note finale

Enseignement scientifique  
COEFF. 5

Histoire-géographie  
COEFF. 5

Langue vivante A  
COEFF. 5

Langue vivante B  
COEFF. 5

EPS  
COEFF. 5

Enseignement de spécialité  
suivi uniquement en première  
COEFF. 5

## BULLETINS SCOLAIRES

Bulletins scolaires  
de première  
et de terminale  
COEFF. 10

En CCF en  
terminale

Plus de prise en  
compte de l'EPS

Philosophie  
COEFF. 8

Grand oral  
COEFF. 10

Enseignement  
de spécialité  
COEFF. 16

## ÉPREUVES TERMINALES

60%  
de la note finale

Enseignement  
de spécialité  
COEFF. 16

Français  
(épreuve  
anticipée  
en première)  
COEFF. 10



# L'évaluation de l'élève - Éléments de connaissance

- Des connaissances scientifiques possibles (théories de l'apprentissage et théories de la motivation)
- Des connaissances pédagogiques
  - La constante macabre
  - Des positions argumentées par rapport aux débats sur l'évaluation
    - Effets pervers liés à la note (A. Van de kerkhove, 2016)
    - Rapport IGEN (2013) sur la comparaison entre systèmes éducatifs sélectifs et non sélectifs
    - Etc...

# Confrontation des deux thématiques

« Le parcours de formation de l'élève »

ET

« L'évaluation de l'élève »

→ Le travail a été avancé en traitant le sujet du TD et est à prolonger...

**... après le TD :**

→ Rédigez ce que vous pouvez (introduction, plan détaillé, une UD , une partie...)

→ Et faites le relire (formateur ou collègue de promo)

→ Pour le réécrire