

E2 – travaux d'été

Une rédaction manuscrite avec contexte corrigée par Lucie et Angélique



rédigez une UD répondant au sujet (c'est-à-dire proposer une de vos interventions (dire précisément laquelle) facilitant un engagement moteur précis de votre choix de vos élèves. Pour ce faire, vous vous attacherez à pleinement décrire la situation ET à expliquer en quoi cela répond à la problématique).

Sujet : Comment organisez-vous votre activité, en tant qu'enseignant d'EPS, afin de favoriser l'engagement de tous vos élèves ?

Vous illustrerez vos propos dans une classe dont vous avez eu la charge dernièrement tout en faisant transparaître les caractéristiques de ce public ainsi que le contexte d'appui de votre établissement.

E2 – travaux d'été



Une rédaction manuscrite avec contexte

P1: Nous démontrerons que c'est par une conception différenciée de chaque leçon et un appui sur l'entraide entre élèves lors des séances qu'en tant que enseignant d'EPS nous pouvons permettre à chaque élève de s'investir à la fois dans l'action et dans les apprentissages.

P2 : Notre propos consistera à montrer que c'est en portant une attention particulière aux besoins des différents élèves, à chaque étape de notre activité d'enseignant d'EPS, que nous contribuons à la motivation des élèves en facilitant leur mise en projet.

P3: Compte tenu des caractéristiques de notre public, nous expliquerons pourquoi et comment nous centrons prioritairement notre activité didactique et pédagogique sur une approche ludique et positive des APSA pour faciliter, dans un premier temps, la mise en action des élèves et, à plus long terme, les différents types d'apprentissages à réaliser en EPS.