

Références « activité de l'enseignant et engagement de l'élève »

Activité de l'enseignant :

L'activité de l'enseignant « S'apparente aux interactions qui vont être mis en place entre pairs et/ou aux interactions professeur-élèves à propos de connaissances spécifiques où le professeur est tantôt invité à agir sur les schèmes des élèves en leur proposant des obstacles, tantôt à assurer le rôle de tuteur ou de médiateur (...) » (O. Maulini et coll. Dans *La formation buissonnière des enseignants*, 2021).

L'activité de l'enseignant perçue comme une « activité interactive située » (GOUJU et coll. 2007)

- ➔ Correspond à la gestion des interactions intrinsèques à la situation d'enseignement-apprentissage

L'enseignant perçu comme : « un catalyseur d'interactions », « un traceur de trajectoires d'apprentissage », « un designer » (SAURY, 2013). C'est quelqu'un capable de concevoir dans le même mouvement des dispositifs d'interaction incluant des organisations matérielles et sociales abordables, favorisant les apprentissages visés » (SAURY, 2013, à propos des « Espaces d'actions encouragées »)

« Le but de tout enseignant, son paradoxe pourrait-on dire, est de devenir le plus rapidement possible inutile » (P. MEIRIEU, *Emile revient vite, ils sont tous devenus fous*, 1991)

SAURY (2013) définit l'enseignant comme un « catalyseur d'interaction », un « traceur de trajectoire d'apprentissage », un « designer ».

« Improvisation bien planifiée » (TOCHON, 1994)

Les enseignants se livrent à un « tissage » dans leur activité. « La trame ce sont les fils qui relient aux programmes, aux IO, aux outils pédagogiques, aux politiques éducatives, aux caractéristiques des établissements et des élèves, à des règles formelles, etc. » (DANIELLOU, 1996 cité par O. Maulini et coll. In *La formation buissonnière des enseignants*, 2021) Daniellou parle également de « compromis opératoire » ➔ dilemme des professeurs en permanence.

Perception de l'activité d'enseignant chez les professeurs débutants : L. RIA (*Former les enseignants, pour un développement professionnel fondé sur les pratiques en classe*, 2019, ESF, Sciences humaines) établit que la notion d'autorité est une qualité première attendue : pour 57% d'un panel d'enseignants interrogés en début de carrière.

Engagement... :

« l'investissement actif d'un élève dans une situation d'apprentissage » (Christenson, Reschly et Wylie, 2012, cités par Escriva bouley, Tessier, Sarrazin in Dossier EP&S n°85 – L'engagement de l'élève en EPS, 2018) et plus précisément, les auteurs ajoutent, « il correspond à la qualité de l'investissement des élèves dans les activités scolaires, c'est-à-dire avec les personnes, activités, buts, valeurs et lieux qui leur sont reliés » (en s'appuyant sur Skinner et al., 2009)

« Sans engagement du sujet il n’y a tout simplement pas d’apprentissage » (F. DUBET in Dossier EP&S n°85 – L’engagement de l’élève en EPS, 2018)

Selon Fredricks, Blumenfeld et Paris (2004), différents types d’engagement : Engagement comportemental, engagement, émotionnel, engagement cognitif, engagement agentique (Reeve, 2012) (l’élève fait des suggestions, cherche à enrichir les activités d’apprentissage plutôt qu’à les subir).

Chez l’élève sous-tend plusieurs besoins : besoin de compétences, besoin d’autonomie, besoin de proximité sociale (Sarrazin et al., *Nourrir une motivation autonome et des conséquences positives dans différents milieux de vie : les apports de la théorie de l’autodétermination*, 2011). Les auteurs distinguent pour chaque besoin des comportements « soutenant ou menaçant les besoins psychologiques de l’élève ».

F. DUBET (*Le temps des passions tristes*, 2019) parle « d’atomisation des luttes sociales » pour des individus qui se vivent et se réclament de vies en parallèles, où chacun est indépendant, et où chaque cause à défendre est défendue par soi-même ou son groupe. Nous pouvons imaginer une pédagogie fondée sur un projet fédérateur collectif., et qui donne lieu à une vraie « tranche de vie » (DELIGNIERES,2009)

Au sein d’un collectif constitué de différents individus, R. SENNETT (« L’échange différenciateur », 2014) y voit avant tout la possibilité pour chacun de trouver des places, des fonctions qui leur sont propres, et de constituer au sein de ce micromonde, une microsociété...

Motivation :

« un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu’un élève a de lui-même et de son environnement et qui l’incite à choisir une activité, à s’y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d’atteindre un but » (R. VIAU, *La motivation en contexte scolaire*, 2015)

« Représente un construit hypothétique utilisé afin de décrire les forces internes et/ou externes produisant le déclenchement, la direction, l’intensité, et la persistance du comportement. » (Vallerand et Thill, Introduction à la psychologie de la motivation, 1993)

Elève:

Des élèves qui sont à une « période charnière où ils se redéfinissent et acquièrent plus ou moins leur identité sexuée . » (COGERINO, La mixité en EPS, dossier EPS 67, 2006)

Représentation des élèves qui stigmatise (A. DAVISSE, Elles papotent, ils gigotent, 1999) → Nécessité de prendre en compte les différences sans renforcer les stéréotypes.

Les élèves au collège, sont pour certains aux prises avec une forme d’ordalie, un certain « goût de la mort » (D. LEBRETON, *L’adolescence à risques*, 2002), et l’absence de considération peut mener à une forme de violence en réaction à la violence perçue.

Des adolescents qui changent de « carapace » (F. DOLTO, Le complexe du homard, 1978)

Des élèves qui sont en quête de sens. (M. FIZE, Ne m'appellez plus jamais crise : parler de l'adolescence autrement, 2003) → Société du zapping, modification de statut, société de consommation...

Privilégier l'individuation (on reconnaît la personnalité de chaque élève) à l'individualisation (où l'on sépare les propositions pédagogiques selon les individus)...

Plus loin (notions connexes - limites) :

L'activité de l'enseignant peut se définir comme « une activité interactive située » (GOUJU et coll., Analyser l'action en EPS, 2007). C'est interactif car elle s'inscrit dans un environnement Dynamique, Humain, Complexe, incertain.

Interaction : « Ensemble d'influences mutuelles qu'exercent les acteurs, les uns sur les autres engagés dans une action conjointe-conflictuelle-coopérative » (C. AMADE-ESCOT, 2007, Le Didactique)

« Regrouper les élèves n'implique pas forcément un gain dans l'acquisition des compétences » (DARNIS, Interactions et apprentissages, 2010)

« Jamais l'action effective ne se laisse réduire à sa commande : il y a toujours une part d'imprévu » (DURAND, Chronomètres et survêtements, 2002)